МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ГБУ ДО РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ГАОУ ДПО ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ХАЙБУЛЛИНСКИЙ РАЙОН
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

МАТЕРИАЛЫ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«Формирование социокультурных ценностей через экологическое образование детей дошкольного возраста»

АКЪЯР, 2015

Материалы республиканской научно – практической конференции по экологическому образованию детей дошкольного возраста «Формирование социокультурных ценностей через экологическое образование детей дошкольного возраста», с. Акъяр, 2015, 56 стр.

Рецензент: Г.Х.Гасанова – заведующий кафедрой ДиПО ИРО РБ, к.п.н.

Под общей редакцией Ю.Д. Сиражитдинова, начальника Отдела образования муниципального района Хайбуллинский район Республики Башкортостан.

В сборнике представлены материалы республиканской научно-практической конференции по экологическому образованию детей дошкольного возраста, проведенной на базе дошкольных образовательных организаций муниципального района Хайбуллинский район Республики Башкортостан.

Издание адресовано специалистам дошкольного образования, руководителям и воспитателям ДОО.

Составитель: Хисматуллина С.А., старший воспитатель МАДОУ «Солнышко» с.Бурибай МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан.

Ответственный редактор и корректор: Ильясова Р.Х., заведующий методическим отделом МКУ МИЦО МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан.

Ибрагимов Раил Хазмуратович,
глава Администрации
МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Система дошкольного образования в МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Уважаемые участники конференции!

От имени всех жителей района тепло и сердечно приветствую вас на гостеприимной хайбуллинской земле! Сегодня, нашему району, одному из самых отдаленных районов республики, выпала высокая честь принимать гостей со всего Башкортостана на республиканской научно-практической конференции по экологическому образованию детей дошкольного возраста. Проведение данного форума в Хайбуллинском районе - это большая честь для нас.

С Хайбуллинским районом вас ознакомил видеоролик. Я же в своем выступлении проинформирую о положении дел и задачах стоящих перед системой дошкольного образования в районе.

Сегодня в Хайбуллинском районе создана стабильная система дошкольного образования, имеющая потенциал для своего развития. Система дошкольного образования муниципального района объединяет 31 дошкольное образовательное учреждение следующих видов: 29 детских садов общеразвивающего вида, 2 центра развития ребенка - детский сад.

Из них 3 дошкольных образовательных учреждения автономные, 28 - муниципальные бюджетные учреждения. В районе 12 типовых и 19 малокомплектных детских садов. В течение последних трех лет контингент ДОО сохраняется. Основной целью образовательной системы Хайбуллинского в сфере дошкольного образования является обеспечение гарантий, доступного и качественного дошкольного образования, обеспечивающего равные стартовые условия для последующего успешного обучения ребенка в школе.

Численность детей, охваченных дошкольным образованием составляет 2355 воспитанников, что составляет 73% от общего числа детей от 1 до 7 лет,от 3 до 7 лет – 100%. В том числе за счет функционирования 8 групп кратковременного пребывания охвачен 81 ребенок, проживающий в населенных пунктах, где отсутствуют детские сады.

На сегодняшний день в электронной очереди на получение места зарегистрировано 276 детей от 0 до 2 лет. Количество заявителей увеличилось в связи с положительным развитием демографической ситуации и миграционными процессами в районный центр, что приводит к опережающему росту спроса на услуги дошкольного образования и обостряет проблему его доступности.

Следует отметить что, еще несколько лет назад года назад мы начали работу по переводу детских садов здания школ. Использование существующих площадей – это создание образовательных комплексов, объединяющих «под одной крышей» детские сады и школы.

Сегодня 9 детских садов переведены в здания школ. В плане аналогичная работа в еще в 5 населенных пунктах.

Нельзя не сказать, что система дошкольного образования муниципального района не в полной мере удовлетворяет потребности населения в услугах дошкольного образования. Главными причинами этого является недостаток свободных площадей. Поэтому мы видим перед собой задачи увеличения количества мест в ДОО за счет:

- рационального использования помещений действующих учреждений дошкольного образования для создания дополнительных полноценных групп кратковременного пребывания; групп семейного воспитания;
- использования свободных площадей школ и иных учреждений социокультурной сферы;
- приоритетно оснастить дошкольные организации современными техническими средствами обучения.

- оснащение дошкольных организаций современными техническими средствами обучения.

Также рассматривается развитие вариативных форм дошкольного образования.

Уважаемые участники конференции!

Проведение конференции является важным событием и в жизни Хайбуллинского района, которое, несомненно, создаст стимулы для дальнейшей плодотворной работы. Считаю, что главная цель проведения мероприятия заключается в обмене передовым опытом и знаниями в сфере дошкольного образования. Надеюсь, что полученные результаты будут полезны всем участникам и, в первую очередь, а предложенные рекомендации действительно найдут своё применение в практической деятельности.

Желаю всем участникам и организаторам конференции плодотворной работы, конструктивного диалога и эффективного взаимодействия!

Атиева Гузель Зинатовна,

доцент кафедры педагогики и филологии

Института психологии и социально-культурной работы Академии ВЭГУ

Формирование основ экологической культуры как одна из задач воспитания дошкольников

Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка - это период его бурного роста и интенсивного развития, период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности.

Достижением первых семи лет является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем предметно-природном мире, вычленять его ценности.

В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. А для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. И начинать экологическое воспитание надо с младшего школьного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Экологическое образование - самое важное в наше время. Дошкольники, получившие определенные экологические представления, будут бережней относиться к природе. В будущем это может повлиять на оздоровление экологической обстановки в нашем крае и в стране.

Еще лет двадцать назад об экологии и экологическом образовании дошкольников речь не шла. В настоящее же время оно стало одним из важных направлений дошкольной педагогики и реализуется во многих дошкольных учреждениях страны. Практически все современные комплексные, базисные программы выделяют разделы по экологическому воспитанию дошкольников, существует ряд дополнительных программ.

Как особое направление науки экология возникла в XIX столетии. В то время она была лишь частью зоологии и рассматривала взаимоотношения животных, сообществ между собой и с окружающей средой. Само слово «экология» было введено немецким натуралистом Эрнстом Геккелем. Она определялась как наука о взаимоотношениях живых организмов с окружающей средой и друг с другом. В переводе с греческого языка «экология» — это наука о доме, жилище («ойкос» — дом, «логос» — наука). Сейчас это направление называется биологической, или классической, экологией.

По мере развития общества экология все больше приобретала социальное значение и в нашем столетии вышла за рамки естественных наук. В середине XX века экология обрела широкую

известность среди всех людей, независимо от их специальности. Она стала наукой, которая должна помочь людям выжить, сделать их среду обитания приемлемой для существования. К сожалению, общество осознало это, когда уже стали видны отрицательные последствия потребительского отношения людей к природе, когда на планете практически не осталось уголков нетронутой природы, когда состояние среды обитания уже отрицательно сказалось на здоровье огромного количества людей. В последние годы бурно развиваются новые направления экологии — социальная экология, рассматривающая взаимоотношения общества и природы, прикладная экология, экология человека, видеоэкология и другие. От проблемы «организм — среда» экология подошла к проблеме «человек — природа». Именно на этом этапе развития мы осознали роль и необходимость экологического образования, начиная с самого раннего возраста. Существование различных направлений экологии учитывается и при отборе содержания экологического образования дошкольников. Нельзя забывать и о мировоззренческом значении экологии, а значит, и о ее связи со всеми сторонами жизни — историей, культурой, географией и т.п. В то же время не следует и размывать границы этого понятия, применяя его в качестве модного направления без всякого на то основания. В наши дни слово «экология» стало необычайно популярным, причем, как правило, оно употребляется в сочетании с такими не очень приятными для нас словами, как «катастрофа», «опасность», «кризис». Кроме того, это понятие приобрело новый, зачастую совершенно далекий от первоначального значения смысл в выражениях «экология души», «экология музыки», «экология речи», «экология культуры», о чем я уже упоминала выше. Конечно, каждый из этих терминов несет свою смысловую нагрузку, но слово «экология» нередко употребляется лишь ради моды, красивого звучания. Так, занимаясь проблемами «экологии души» (то есть проблемами нравственности, морали), педагоги затрагивают очень важный воспитательный аспект — формирование личности, в том числе и отношения ребенка к природе, окружающему миру. Но экология как наука здесь ни при чем. Несомненно, что нравственное начало очень важно для экологического воспитания ребенка, но это только один из его аспектов, хотя и очень значимый. Более того, не все законы природы нравственны с точки зрения человека. Человек может обладать прекрасными моральными качествами, но, не зная законов природы, будет совершать антиэкологические поступки. Например, следуя законам человеческой морали, ребенок, пытаясь спасти выпавшего из гнезда птенца, берет его в руки. После этого в большинстве случаев птенец гибнет. Следовательно, моральные качества должны сочетаться с элементарными экологическими знаниями, только тогда поведение человека по отношению к природе будет экологически целесообразным.

Современное экологическое образование как особое направление дошкольной педагогики в нашей стране формируется на основе нескольких составляющих и в значительной степени отличается от такового в других странах.

Воспитывая детей, мы должны уделять особое внимание следующим вопросам:

-пониманию самоценности природы;

-осознанию ребенком себя как части природы;

-воспитанию у него уважительного отношения ко всем без исключения видам, вне зависимости от наших симпатий и антипатий;

-формированию эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умения видеть его красоту и неповторимость;

-пониманию того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения, происходит как бы «цепная реакция»;

-пониманию того, что нельзя уничтожать то, что не можем создать;

-формированию у детей желания сохранить окружающую среду, осознание ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды (например: если я выброшу мусор в речку, вода загрязнится и рыбкам станет плохо жить);

-усвоению азов экологической безопасности;

-усвоению первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов на примере использования воды, энергии в быту;

-формированию навыков экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни.

Азы экологической воспитанности связаны с познавательным интересом к объектам и явлениям природы, систематичностью представлений о природном мире, способностью использовать знания о потребностях живого организма для разумной детской деятельности и осознанного поведения в природной среде. Познавательные задачи решаются детьми в процессе игр, обследования материалов, экспериментов; в процессе наблюдений за явлениями живой и неживой природы; в ходе обсуждения наблюдаемых явлений, а также в продуктивной деятельности, труда и других видов детских занятий.

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник - маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя мир. Ребенок стремится к активной деятельности. Вот почему такие виды деятельности как экспериментирование и наблюдения наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника.

Наблюдение рассматривается как результат осмысленного восприятия, в процессе которого происходит развитие мыслительной деятельности. Развитие разных форм восприятия и наблюдения он связывает с содержанием. Важным является вопрос о содержании наблюдений - что может и должен видеть ребенок, какие особенности объектов природы замечать.

Природа - один из источников познания ребенком окружающей среды. Процесс познания основан на чувственном восприятии, на непосредственном созерцании и общении с объектами, явлениями и процессами окружающей действительности.

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Бембак Татьяна Кузьминична,
методист ГБУ ДО Республиканского
детского эколого-биологического центра

Актуальность экологического образования на современном этапе

Одной из современных тенденций дальнейшего цивилизованного развития общества является воспитание чувства ответственности у подрастающего поколения за состояние окружающей среды в условиях поиска инновационных концептуальных механизмов конструктивного взаимодействия в системе «Человек-Общество-Природа». В этой связи актуализируется необходимость решения проблемы дальнейшего развития системы непрерывного экологического образования населения как одного из приоритетных направлений государственной политики, отраженного в Указе Президента РФ «Об охране окружающей среды и обеспечении устойчивого развития», Национальной стратегии экологического образования РФ и законе РФ «Об образовании». Решение этой приоритетной задачи не представляется возможным без определения перспективной образовательной траектории становления базиса экологической личностной культуры на этапе дошкольного детства.

Анализ педагогической литературы и существующей практики показал, что в настоящее время экологическое образование рассматривается как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентации, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социоприродной среде и здоровью» (Д.И. Зверев). Поэтому цель экологического образования ориентирована на становление экологической личностной культуры на основе формирования опыта позитивного взаимодействия человека с миром природы.

В Национальной стратегии экологического образования Российской Федерации определены цели, задачи, принципы и основные направления экологического образования. Данный документ акцентирует внимание на то, что экологическое образование призвано не только формировать у граждан представление о физических и биологических компонентах окружающей среды, но и

способствовать пониманию социально-экономической обстановки, проблем развития общества, усвоению экологических и этических норм, образа жизни, отвечающего принципам устойчивого развития.

В обществе на протяжении последних десятилетий не ослабевает внимание к проблемам экологического образования и воспитания подрастающего поколения. Это обуславливает те позитивные изменения, которые наметились в экологическом образовании: расширение рамок экологического образования от ознакомления детей с природой к формированию экологического мировоззрения (С.Н. Глазачев, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев); появление системы целенаправленного обеспечения детей знаниями, ценностными ориентирами, необходимыми для воспитания экологической культуры, формирования эколого-осознанного поведения в природной среде, привития природоохранных навыков, творческой активности ребенка, использование разнообразных форм и методов экологического образования (Е.В.Гончарова, Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, И.А. Хайдурова).

Теоретические и методологические основы решения задач экологического образования и формирования экологической культуры поднимались в работах С.Д.Дерябо, А.Н.Захлебного, И.Д.Зверева, Л.В.Моисеевой, Н.Н. Моисеева, И.Т. Суравегиной, В.А. Ясвина.

В настоящее время в российской системе образования происходят изменения, связанные с модернизацией его содержания и развитием новых педагогических компетенций. При этом экологическое образование является одним из наиболее динамично развивающихся компонентов образования и рассматривается в мировой практике как важнейшая мера преодоления экологического кризиса на пути к устойчивому развитию. Это позволяет обозначить проблему поиска новых путей и условий экологического образования.

Проблема ознакомления детей с неживой природой рассматривалась многими педагогами и психологами прошлого. Так, Иоганн Генрих Песталоцци в свое время отмечал, что природа является источником, благодаря которому «ум поднимается от чувственных смутных восприятий к четким понятиям, а познание различных природных явлений идет в единстве с овладением искусством речи». Он писал о том, что с самых ранних этапов развития ребенка необходимо ввести его во все многообразие окружающей природы и организовать обучение, собирая для этого все простые произведения природы.

Один из крупнейших ученых в области дошкольного воспитания и образования К.Д. Ушинский считал природу средством развития логического мышления. При этом он отмечал, что именно логика природы является самой доступной, наглядной и полезной для ребенка Логику представлял как отражение в человеческом уме связи предметов и явлений природы. В его трудах выделяется огромное значение природы, ее познания. «Природа - говорил К.Д. Ушинский — будит «ребячью мысль», способствует развитию творчества самостоятельности».

В методике работы по ознакомлению с природой главным считал стремление дать детям целостное представление о ней, включая при этом элементы знаний, как о живой, так и неживой природе. Знакомство с неживой природой он начинал с Земли, затем переходил к воде и воздуху. Систему понятий о неживой природе предлагал начинать с природных ископаемых, перехода затем, к изучению воды воздуха. Затем опять воды и вновь природных ископаемых. Таким образом, структуру изучения предметов неживой природы по К.Д. Ушинскому можно представить в следующей схеме: Земля — вода — воздух — Земля. В структуре основных понятий о солнце, воде, воздухе и природных ископаемых прослеживается строгая логическая последовательность. Кроме того, материал позволяет устанавливать взаимосвязь между живой и неживой природой.

Одним из ученых, первым подошедшим к решению вопроса о взаимоотношении системы живой и неживой природы, можно назвать А.Я. Герда. В отличие от И.Г.Песталоцци и К.Д.Ушинского и др., он рассматривал экологическое воспитание как систему, аргументированную как с научной, философской, так и с психологической и дидактической точек зрения. По мнению А.Я. Герда, знания о природе должны представить мир в целом, как единство явлений, управляемое общими силами и законами природы. Соответственно этому подходу он ставит следующую цель: рассматривать природу как единое связное целое, где все находится в зависимости: животное с его

«обстановкой», растение с почвой, на которой произрастает, «поэтому-то, прежде всего, следует знакомить детей с минеральным царством, по крайней мере настолько, насколько это необходимо для полных наблюдений за растениями», подчеркивал А.Я.Герд.

На сегодняшний день, в связи с появлением Федеральных государственных требований к реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования образовательными учреждениями мы должны пересмотреть некоторые подходы к экологическому образованию и, в частности, к ознакомлению с объектами и явлениями неживой природы.

При ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с объектами и явлениями неживой природы необходимо осуществлять интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь образовательных областей, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Также вести образовательную деятельность, в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Сафина Эльвира Фаритовна

заведующий Информационно-методическим центром

ГАОУ ДПО Институт развития образования г. Сибай Республика Башкортостан

Экологическое образование как способ воспитания экологической культуры дошкольников

Мы живем в современном мире, который постоянно меняется. С появлением новой техники, быстрой и доступной информацией, разнообразных электронных носителей, стало меняться и само общество. Мир изменился на столько, что на первый план из глобальных проблем стал выдвигаться вопрос о взаимоотношениях человека с природой. Экологическая ситуация, которая сложилась на сегодняшний день, выводит на первый план проблемы взаимодействия общества и природы. Предпосылки к решению данной проблемы, на мой взгляд, может позволить создание и оптимизация экологического образования.

Первым этапом системы непрерывного экологического образования является дошкольное экологическое воспитание. Роль дошкольного экологического воспитания в решении проблемы экологического образования трудно переоценить. От того, как и в каких условиях развиваются дети в первые месяцы и годы своей жизни, зависит не только то, каким уровнем развития они будут обладать, но и возможно ли вообще вести речь о привитии им экологической культуры. По мудрому рассуждению Я.А.Коменского: «Природа тщательно приспособляется к удобному времени. Например, птица, намереваясь размножить свое поколение, приступает к этому делу не зимою, когда все сковано морозом и окоченело, и не летом, когда от жары все раскаляется и слабеет, и не осенью, когда жизненность всего вместе с солнцем падает и надвигается зима, опасная для птенцов, но весною, когда солнце всему возвращает жизнь и бодрость. Образование должно начинаться в весне жизни - в детстве». Николаева С.Н. отмечает - экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает не только формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, но и ознакомление детей с природой, в основе которого должен лежать экологический подход, то есть опора на основополагающие идеи и понятия экологии. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, Показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Экологическое образование уже стало неотъемлемой частью дошкольной педагогики. Именно поэтому у педагогов возникает множество вопросов:— Как создать эффективную систему экологического образования в детском саду, основанную на интегрированном подходе? — Как сделать так, чтобы идеи экологического образования реализовывались через разные виды

деятельности ребенка: экспериментирование, наблюдение, труд, игру, музыкальную, изобразительную, физическую деятельности?

На эти и многие другие вопросы можно найти ответы на курсах повышении квалификации, проводимыми Институтом развития образования Республики Башкортостан. Информационно методический центр ИРО РБ г. Сибай очень тесно сотрудничает с педагогическими работниками Хайбулинского района. Ежегодно, анализируя тематику и количество заявок района на проведение курсов повышения квалификации можно сделать вывод, что вопросам повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений по экологическому воспитанию уделяется очень большое внимание.

Цель курсов повышения квалификации — дать слушателям основы современного экологического образования дошкольников и практические рекомендации: как создать развивающую среду (экологическую комнату, лабораторию, живой уголок, мини-музеи, экологическую тропинку и т.п.); какие методики использовать в работе с детьми; для чего дошкольному учреждению нужен «Экологический паспорт». Ведущими видами занятий в рамках данного курса являются лекционные и практические занятия, а также внеаудиторная работа слушателей - самостоятельная и под руководством преподавателя.

Программа курса рассчитана на 72 часа. Из них 52 часа аудиторных занятий (30 часов лекционных занятий, 20 часов практических занятий, 2 часа - зачет) и 20 часов -самостоятельная работа. По итогам изучения курса проводится зачет в форме презентации самостоятельно разработанного экологического проекта. По окончании курса слушателям выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема 1. Содержание экологического образования дошкольников.
Тема 2. Филогенетические аспекты развития отношения к природе детей дошкольного возраста.
Тема 3. Программа экологического образования.
Тема 4. Организация системы экологического образования в детском саду.
Тема 5. Развивающая среда для экологического образования: экологические комплексы в ДОО.
Тема 6. Развивающая среда для экологического образования: экологические тропинки.
Тема 7. «Экологический паспорт ДОО».
Тема 8. Методика экологического образования.
Тема 9. Формы и методы экологического воспитания.
Тема 10. Народные календарные праздники как средство экологического образования дошкольников.
Тема 11. Проектно – исследовательская деятельность дошкольников.
Тема 12. Педагогическая оценка сформированности основ экологической культуры.
Зачет. Презентация экологического проекта.

Таким образом, для решения экологических проблем на современном этапе развития общества требуется формирование нового экологического мышления, разработка соответствующей стратегии экологического развития. Совершенно очевидно, что для позитивного решения этих задач необходима совершенно новая система всеобщего, комплексного и непрерывного экологического образования и воспитания путём экологизации всей системы образования.

Литература

1. Агишева Р.Л., Бембак Т.К. Интеграция разных видов деятельности в экологическом образовании дошкольников – Методическая разработка – Уфа, 2011.
2. Ермаков Д.С. Формирование экологической компетентности учащихся: теория и практика / Д.С. Ермаков, Ю.П. Петров
3. Петров С.В. Обеспечение безопасности образовательного учреждения: Учебное пособие. – М.: Издательство «Русский журнал», 2010-260 с.
4. Рафикова Н.Х., Сараев Р.А., Актуальные проблемы современного экологического образования и развития экокультуры. Материалы 3 Всероссийской научно-практической конференции «Духовность и красота как явление культуры в образовательном процессе» - Уфа: РИЦ БашГУ , 2010.

Шарафетдинова Римма Рашитовна,
заведующий МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор» с. Акъяр
МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Экологические аспекты формирования социокультурных ценностей дошкольников

Федеральный государственный образовательный стандарт одним из признаков выдвигает личностно - ориентированную модель взаимодействия взрослого с ребенком, одной из трактовок процесса воспитания которой является приобщение ребенка к миру человеческих ценностей. В течение последних двух лет педагоги Хайбуллинского района ставят перед собой задачу: социокультурное развитие ребенка должно осуществляться путем приобщения детей к нормам, традициям семьи, общества и государства, формирования у дошкольников первичных представлений о культурных традициях своего народа, экологического сознания.

Решение данных задач приводит дошкольных работников нашего района к поиску новых идей, к исследованиям, экспериментированию с целью введения в работу дошкольных образовательных организаций инновационных процессов.

Для выполнения этой задачи в детских садах нашего района созданы современные условия: приобретены компьютеры, интерактивные доски, ноутбуки, телевизоры, моноблоки, видеопроекторы.

В наших детских садах используются самые разнообразные формы инновационной деятельности. В дошкольных организациях «Й әйғор» села Акъяр, «Солнышко» села Бурибай ведется работа по созданию электронных книг по сочиненным детьми экологическим сказкам, рассказам. Например, в совместной творческой деятельности детей, родителей и педагогов созданы электронные экологические книги «Сказка о ромашке», «В цветочном царстве», «Волшебный шиповник». При использовании информационно-коммуникативных технологий у детей значительно возрастает интерес к общению, повышается уровень познавательных возможностей, эффективно осуществляется формирование у детей экологических представлений.

На базе детского сада «Солнышко» села Бурибай функционирует республиканская экспериментальная площадка по теме «Педагогический проект в экологическом образовании детей дошкольного возраста», научным руководителем которой является Агишева Р.Л. – доцент кафедры предшкольной и дошкольной педагогики Института развития образования. Экспериментальная деятельность рассчитана на три года с 2013 по 2016 годы. На данный момент педагогами детского сада созданы и апробируются педагогические проекты, связанные с временами года: «Елочка – зеленая иголочка», «Весна шагает по планете» и другие, так и проекты краеведческого характера: «Полезные ископаемые моей земли», «Пять чудес Хайбуллы», «Хайбулла – наш хлебный край». На 2015-2016 учебный год перед педагогическим коллективом детского сада стоит задача по обобщению опыта работы по экологическому образованию и представлению и защите его на научно-методическом совете института развития образования.

Важным условием инновационной деятельности нашего центра развития ребенка «Йэйгор» выступает грамотная организация предметной среды, соответствующей особенностям и закономерностям развития ребенка. В группах созданы уголки природы, которые знакомят детей с комнатными растениями, условиями, необходимыми для их роста и развития, для наблюдений и труда на природе с записями звуков живой природы. В старших группах имеются мини-лаборатории, где дети занимаются познавательно-исследовательской деятельностью. Предметно-развивающая среда в детских садах района способствует развитию интереса к экспериментированию. Дети имеют возможность изучать, ставить опыт, участвовать в индивидуальных и групповых проектах исследовательской направленности. Наши воспитанники ежегодно участвуют в муниципальном конкурсе «Юный исследователь». Например, Султанова Ямиля, подготовила проект «Балдын файҙаһы», Байгускаров Данил -«Зачем нужна соль», Узбекова Элиза - «Как правильно проращивать семена», Миронов Вадим - «Удивительные превращения сахара».

Большое значение для экологического воспитания имеет экологическая тропа. В качестве видовых точек мы выбрали метеостанцию, макеты диких животных наших лесов, мини- поле, клубничную поляну, полянку с лекарственными растениями. Экологическая тропа выполняет

познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функцию. Наиболее эффективные виды практической деятельности на тропе в детских садах «Б әпембә», «Шатлык» с. Акъяр, «Солнышко» с. Бурибай проводятся в течение всего сезона: наблюдения за деревьями, злаковыми, цветами и другими растениями с пометкой в дневнике наблюдений за их ростом, созреванием, плодоношением; исследовательская деятельность осуществляется при помощи проведения экспериментов по выращиванию комнатных растений в естественных условиях на территории, опыта с шишками сосны и лиственницы, сравнение почвенного грунта на разных участках и другое.

На тропе мы проводим наблюдения, игры, театрализованные занятия, экскурсии. Очень важно помнить об интегрированном подходе: наблюдение, рассматривание, обсуждение, анализ и т. д. Свои впечатления об увиденном дети выражали на занятиях по музыке, изобразительной, театрализованной деятельности, в подвижных играх.

Радуют глаз цветущие растения на клумбе. И подобраны они так, чтобы в течение сезона одни цветы сменялись другими. Ребята, ухаживая за цветами, узнают о сорняках, биологических особенностях растений, о влиянии человека на растительные сообщества

Уважаемые участники конференции! Нам бы хотелось остановить свое внимание на богатом, с точки зрения экологического воспитания дошкольников, потенциале художественной литературы о природе. В своей работе воспитатели применяют разные методы и приемы экологического воспитания дошкольников. Это - «экологические чтения»- получение дополнительной информации экологического характера из художественных произведений Кадима Аралбаева, Фарзаны Акбулатовой, Факии Тугузбаевой, Марата Муллакаева, Фаниса Янышева, Михаила Пришвина, Виталия Бианки. Для поэтов природа является источником вдохновения. Через стихотворения дети видят красоту природы. Рассказы и сказки учат бережному отношению к окружающему миру, развивают познавательный интерес к животным и растениям нашего края.

В образовательной деятельности задействованы не только коллектив педагогов, но и родители как участники образовательных отношений. С помощью родителей на участках всех возрастных групп было построено и отремонтировано оборудование для сюжетных и режиссерских игр, двигательной активности. С целью эффективного использования территории детского сада были запущены проекты «Лесная поляна», «Веселый огород», куда вовлекались и дети, и родители, которые с удовольствием приносили материалы, оборудование, растения для оформления огорода, участвовали в акциях. В детском саду села Большеабишево проводятся ежемесячно встречи с интересными людьми Усерганского лесничества: с лесниками, с охотниками.

Уважаемые, коллеги! Хочу обратить внимание на следующий аспект экологического образования. Детский сад, как и вся система образования района, - открытое образовательное пространство. Мы постоянно информируем окружение, социум, родителей о своих делах. Выпускаются эко логические газеты по вопросам «Здоровый образ жизни», «Юный исследователь», «Интересное рядом» педагогами детского сада «Й әйғор» села Акъяр. Газеты содержа т интересные факты из жизни растений и животных, о явлениях природы, домашние задания в виде ребусов, кроссвордов, викторин, описание опыта. Выполненные домашние задания в виде рисунков, поделок, заметок показывают заинтересованность и родителей, и детей.

Работа педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми позволяет достичь единства в воспитании детей, развития социокультурного пространства в дошкольной образовательной организации.

Последовательная работа педагогов дошкольной образовательной организации получает постоянную поддержку Администрации муниципального района, Отдела образования. Мы имеем возможность участвовать в различных мероприятиях, проводимых не только в районе, но и за пределами нашего района. Особенно нас вдохновляют на позитивное развитие такие ответственные форумы, как сегодняшняя конференция. Вы сегодня увидели то, как работают педагоги ДОО района по формированию социокультурных ценностей дошкольников. Только за последний учебный год нам хайбуллинским педагогам было доверено проведение зональной научно- практической конференции «Национально-культурные традиции в свете реализации ФГОС ДО»; педагоги

«Солнышко» села Бурибай под руководством заведующей Тукбаевой Р.Б. и старшего воспитателя Хисматуллиной С.А. приняли участие в республиканском фестивале инновационных практик в г.Уфа, а также в работе авторской секции Международной научно- практической конференции «Современный образовательный процесс: опыт, проблемы, перспективы» в г.Уфа.

Уважамые, участники конференции! Хочу выразить огромную благодарность от имени коллег Министерству образования Республики Башкортостан, Институту развития образования республики, Республиканскому детскому эколого-биологическому центру, за возможность представить опыт работы детских садов нашего района и признательность за достойную оценку нашего труда.

Представление практического опыта работы дошкольных образовательных организаций МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан в стилизованных национальных юртах

Место проведения: центральная площадь с. Акъяр МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Дата проведения: 3 сентября 2015 года

Творческая мастерская дошкольных образовательных организаций МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан по теме «Природные ресурсы родного края»

Представляют: педагоги МДОБУ «Аленушка» с.Самарское, МДОБУ «Батыр» с.Хворостянское, МДОБУ «Акбузат» с.Бузавлык, МДОБУ «Кояшкай» с. Алибаевск, МДОБУ «Гурлэук» с.Первомайское.

Выходит педагог-ведущий в роли Хозяйки Медной горы.
Осматривает свои владения, замечает собравшихся гостей.

Хозяйка Медной горы: Кто это ко мне в гору пожаловал? А, это вы, люди добрые! Хәйерле көн,хөрмәтле ҡунаҡтар! Здравствуйте, гости дорогие!

Гостям я завсегда рада! А вы меня узнали? Я – Хозяйка Медной горы, поставлена оберегать богатства Хайбуллинского района. Район мой очень знаменит природными красотами, полезными ископаемыми, людьми мастеровыми.

Дороже жемчуга, коралла
Любимый сердцу уголок –
Частичка моего Урала –
Здесь мои корни, мой исток.

Особой и редкой красотой одарила природа Хайбуллинский район: здесь есть и величественные горы и стремительные реки, многочисленные озера, разнообразный растительный и животный мир, таинственные пещеры. Неисчислимые богатства нашего района и дают возможность реализовывать вариативную часть, формируемую участниками образовательного процесса всем ДОО района. Наши богатства открываются только смелым, да умелым, да чистой душе. Я вижу, что сегодня ко мне пожаловали именно такие гости. Я рада встрече с вами и расскажу о необычайно щедрых дарах нашего района.

Всего на территории Баймакского, Зианчуринского, Хайбуллинского и Зилаирского районов республики насчитывается 15 памятников природы, из них 8 в Хайбуллинском районе. Это Таштугайские горы, хребет Шайтан-тау, Попковские озера, Сукракские вишарники, Озеро Йоморткалы, Великовозрастная лиственница, поймы рек Таналыки Макан.

Перед вами макет «Таштугайских гор». Эта конкурсная работа педагогов Бузавлыкского детского сада «Акбузат» признана лучшей в районном конкурсе макетов «Памятники природы нашего района». Урочище «Таштугайские (Султашские) горы» - площадью порядка 80 гектаров, расположено между деревнями Адель и Таштугай. Горы покрыты каменистой степью с редкой растительностью. Они представляют собой левый гористый берег реки Таналык, обрывающийся к реке с десятью живописными скалами.В их разломах энтузиасты до сих пор ищут, ориентируясь на древнюю легенду, ушедшую под воду пещеру, в которую, как она гласит, мог въехать всадник верхом на лошади.

Организация конкурса поделок из природного материала «Волшебница Природа» среди воспитанников воспитывает доброе, заботливое отношение к природе, вызывает эмоциональный отклик в процессе любования родной природой. В данный момент на выставке представлены лучшие поделки детей, где использованы береста, шишки, жёлуди, песок.

Единственное место на Урале, где встречаются рифовые массивы известняков кембрийского возраста - это уникальный и дикий хребет Шайтан-тау, который находится на границе нашего района и Оренбургской области. Им более 500 миллионов лет! В выходах этих известняков можно найти окаменевшие остатки древних археоциатов и водорослей.

Название этого хребта переводится с башкирского, как «Чертова гора». Такое название местные жители дали возвышенности из-за дующих на ней сильных ветров и резких перепадов температур. Башкиры считали, что это связано с кознями нечистой силы.

В ФГОС ДО заложен принцип личностно - развивающего и гуманистического взаимодействия взрослых, и детей, где ребенок является полноценным участником образовательных отношений. Мы учим каждого ребенка любить и беречь окружающий мир и считаем, что достижение этой цели невозможно без помощи и поддержки семьи. Участвуя в конкурсах «Богатства родной природы», «Водный мир», выставке «Прогулка в лес», родители собирают рисунки, фотографии, готовят вместе с детьми поделки из природного и бросового материалов. Перед вами мини – мастерская «Водный мир», на которой представлены работы детей совместно с родителями, альбом «Памятники природы Хайбуллинского района» семьи Новокшоновых из села Самарское.

Обнажение Каин-кабак (Березовая бровка) — интереснейшее место не только в районе, но и на всем Южном Урале. Местные называют его «дном древнего моря» — здесь есть уникальные образцы морских отложений мезозойской эры, которые вы наблюдаете в представленной коллекции, собранной в ходе экологических десантов педагогов, детей и их родителей на обнажении

Ценный водно - болотный комплекс большой экологической значимости озеро Юмурткалы на территории Целинного сельского поселения протянулось в длину на шесть километров. Свое название — Яичное, или Йоморткалы-куль — оно получило благодаря диким птицам. Гуси, утки, журавли и лебеди прилетают сюда каждую весну. В голодный 1921 год жители ближайших деревень спасались от голодной смерти, благодаря их яйцам. Во многих семьях до сих пор помнят, как приходилось делить одно яйцо на четверых. Озеро способно «умирать». В 1941 году оно полностью высохло, словно предупреждая людей о долгом военном лихолетье. Вода вернулась через три года, когда фашистов гнали по всем фронтам. Сегодня памятник природы — озеро Яичное вновь полноводно.

В ходе реализации проекта «Богатства озера Йоморткалы» были выполнены работы с использованием яичной скорлупы, которые представлены на выставке.

Урочище Попковские озера (Һарыбейә күле) в окружении каменистой и луговой степи представляет собой два почти заросших озера с узкой каемкой леса и степными участками – чилижниками. Находится оно далеко от деревни Воздвиженка и известно очень редким растением – пион гибридный (Марьин корень), включенным в Красную книгу.

Знакомство с тайнами природы, показ интересного в жизни растений, животных, умение наслаждаться запахом цветущих трав, красотой цветов, пейзажами родныхместстроится на основе разных форм работы педагогов с детьми.

Особенно детям нравится рисовать на песке с использованием художественного слова. Непременное условие в ходе рисования на песке– не раскрывать детям замысла в самом начале, а дать возможность проявить фантазию при прослушивании художественных произведений. Приглашенные участники конференции имеют возможность проявить свое творчество под стихотворение **(*участники рисуют на песке*).**

Мой маленький друг,
Давай начертим круг.
А теперь из круга
Вырежем четыре полукруга.
Подрисуем лапы, хвост,

Морду, уши, черный нос.
Это занял важный пост
Возле будки верный пёс.

С использованием песочного стола можно проводить игровые упражнения, например «Необыкновенные следы». Ход упражнения:

1.Кулачками и ладонями с силой надавливаете на песок (Идут медвежата)

2.Кончиками пальцев ударяем по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях (Прыгают зайцы).

3.Расслабленными пальцами рук делаем поверхность песка волнистой в разных направлениях (Ползут змейки).

Надеюсь, что художественное слово поможет разбудить в детях маленьких сказочников и нарисуют сказку для вас.

Для эффективной работы дошкольных образовательных организаций по формированию основ экологической культуры, развития кругозора о профессиях и техники горнодобывающей промышленностью способствует местонахождение в нашем районе ЗАО «Бурибаевский ГОК» - который является одним из флагманов цветной металлургии Башкортостана и ООО «Башмедь» - крупное промышленное предприятие Республики Башкортостан и сырьевого комплекса российской металлургической компании, второй по величине производитель меди в России - ООО «УГМК - Холдинг». С мая 2006 года ООО «Башкирская медь» ведет открытым способом разработку месторождения «Юбилейное». В повседневной образовательной деятельности формируем представление о минеральном сырье местного значения (строительные материалы такие, как песок, глины), республиканского значения (декоративно-поделочные и строительные камни) и федерального значения (кварц жильный, железные руды, медно-колчеданные руды, золото) через демонстрации альбомов.

Макет ООО «Башмедь», организация мини – музея «Изделия из меди», мастерскаяработ педагога детского сада «Гурлеуэк» с. Первомайское Нигаматовой Г. С. используются в образовательной деятельности педагогов. Работы воспитанников занимают призовые места в районных конкурсах и награждены грамотами.

Удивительным мастерством обладает воспитатель детского сада «Аленушка» с.Самарское Хлуденева Людмила Николаевна, которая приглашает вас посмотреть выставку её волшебных работ и поучаствовать в мастер – классе на тему «Превращение камешков».

(Проводится мастер –класс «Превращение камешков» с желающими участниками конференции)

Высокая нравственность, доброта, умение ограничить свои потребности, уважение к труду других, и наконец, экологическая грамотность – вот что нужно сегодня каждому из нас. И есть ещё один необходимый компонент: умение видеть природу, её красоту, способность восхищаться, очаровываться и удивляться ею.

Уважаемые гости и участники конференции, мы желаем вам мира и счастья!
И пусть частичка нашего сердца и тепла нашей души останется навсегда с Вами.
Берегите эти земли, эти воды,
Даже малую былиночку любя
Берегите всех зверей внутри природы,
Убивайте лишь зверей внутри себя! *Е.Евтушенко*

Творческая мастерская дошкольных образовательных организаций МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан по теме «Животный мир родного края»

Представляют: педагоги МДОБУ «Йэйгор» с.Большеабишево, МДОБУ «Сулпылар» с.Абубакирово, МДОБУ «Шишмэкэй» с.Антинган, МДОБУ «Кояшкай» с.Янтышево, МДОБУ «Теремок» с.Федоровка.

Ведущий: Һаумыһығыҙ, хөрмәтле конференцияла ҡатнашыусылар, килгән ҡунаҡтар! Здравствуйте, уважаемые участники конференции, гости!

Берегите землю!
Берегите
Жаворонка в голубом зените,
Бабочку на листьях повилики,
На тропинках солнечные блики,
Ястреба парящего над полем,
Ясный месяц над речным покоем.
Берегите землю!
Берегите!

Хөрмәтле ҡунаҡтар! Һеҙҙе Хәйбулла районында, урман яҡ зонаһының хайуандар донъяһы менән таныштырыу тирмәһендә куреүебеҙгә, бик шатбыҙ!

Уважаемые гости! Приглашаем вас посетить нашу юрту, где представлен животный мир Хайбуллинского района Республики Башкортостан.

Животный мир Хайбуллинского района представлен степными и лесными видами. Подобных участков между зонами и Южным Уралом нигде нет. Животные представлены преимущественно видами: лось, кабан, косуля, волк, медведь, лисица, корсак, барсук, куница, заяц-русак и др. Из редких животных в районе обитают или могут быть обнаружены: могильник, беркут, курганник, скопа, черный гриф (редкие залеты), сапсан, балобан, филин, белая куропатка и др. Особенно богата флора бабочек: аполлон, пестрый аскалаф, махаон, мнемозина и др. **(демонстрация на слайдах)** Как же познакомить детей с диким миром? Как Вы считаете? **(вопрос к аудитории)** (*Ответы: видео-экскурсии, видео фильмы, онлайн-посещение музеев, ознакомление через просмотр фотографий, беседы, чтение художественной литературы, подвижные и дидактические игры*) **(демонстрация на слайдах)**

Для этого нам нужно построить систему. И в первую очередь возникла необходимость создания плана, который отражает жизнь, специфику обитания дикой природы. Хотя мы не имеем возможности встречаться с дикими и степными животными, мы должны довести до детей все многообразие животного мира. Для виртуального знакомства мы создали видеотеку, которая рассчитана для организованной образовательной деятельности. В ходе организованной образовательной деятельности мы решали проблемные вопросы: Как спасаются животные от врагов? Как зимует медведь и еж? Почему в наших лесах не водятся тигры и львы? Что такое заповедник? Как помочь исчезающим животным? и др.

Дети через художественную литературу и народное творчество познают мир животных. Для ознакомления детей с дикими животными используем рассказы М. Муллакаева «В берлоге», Ф.Янышевой «Барсуки», А. Ягафаровой «Батыр ҡуян», башкирской народной сказки «Төлкө, бүре, бүҙәнә», А.Н.Толстого «Ёж», «Лиса», русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Лиса и кувшин», «Кот, петух и лиса», Е. Чарушина«Белка», «Волк»,«Заяц», К. Ушинского «Ласточка», «Дятел» и т. д.

При ознакомлении детей с редкими животными Хайбуллинского района мы используем разнообразный иллюстративно – наглядный материал: дидактические картины, сюжетные, репродукции с художественных картин.

Картины дают возможность подробно рассмотреть животных, длительно сосредоточить на них внимание, что часто бывает невозможно сделать при непосредственном наблюдении.

Создана система разнообразных форм работы с детьми с активным привлечением их родителей: занятия, экскурсии, наблюдения, экскурсии и походы с родителями на природу, все это мы видим на стенде.

Наиболее эффективными формами считаем конкурс поделок, конкурс - фотоохота – где родители предоставляют прекрасные кадры из мира природы (**демонстрация на выставке**).

Совместно с родителями дети участвуют в конкурсах поделок диких животных и птиц, составляют электронную книгу о животных и птицах малой родины. Электронную книгу дети с удовольствием демонстрируют родителям и детям из других групп. В процессе создания электронной книги дети научились работать в коллективе, узнали много нового о своей малой

родине, расширили представления о флоре и фауне Хайбуллинского района. Электронные книги получились очень необычными, каждая книга уникальна. Представляем вашему вниманию электронную сказку на башкирском языке **«Терпе һәм ҡуян» (показ электронной книги «Терпе һәм ҡуян», «Йәйге ямғыр»).**

Практикуется проведение в дошкольных организациях проведение экологических акций «Покормите птиц зимой» и экологических досугах **(демонстрация видеоролика).** Воспитанники детского сада с. Большеабишево имеют возможность на экскурсию к охотникам села Большеабишево к Абдульменову Муниру, Кидрасову Фанизу и Рашитову Шафику. Дети заинтересованно беседуют с охотниками, узнают привычках животных, о том, как регулируется популяция волков и зайцев в лесах…. В детском саду с. Большеабишево имеется фотоальбом о диких животных фотоохотника Кидрасова Ильнура Фанизовича. Фотография дают детям полное представление об условиях проживания диких животных лесной зоны Хайбуллинского района Республики Башкортостан. Дошкольники нередко видели диких животных вживую, например, зайца, лису, лося, кабана и др., ведь наши детские сады находятся в лесостепной зоне Хайбуллинского района. Поэтому нам удобно формировать представление детей и о домашних, и о диких животных.

Успешно применяются в экологическом образовании созданные педагогами разные виды театра: пальчиковый театр, «Олатайым ихатахы », «Олэсэйем ихатахы », папье-маше, настольные, кукольный и др., которые представлены на стенде.

Элементарные представления о природе, установление причинно-следственных связей между природными явлениями, поддержание интереса к познанию окружающего мира, умение видеть в обыденном - чудесное, в привычном - необычное, вызывать эстетические переживания – эти важные задачи формируются также на основе дидактических игр, например «Цепочка природы» (Исчезли насекомые? Что произойдет?)

(Проведение данной игры с аудиторией, решение проблемных ситуаций на тему «Зачем нужны природе волки?», «Что будет, если не было бы птиц?» и др.)

Положительные результаты – это развитие в ребенке качества активной личности, способной понять единство окружающего мира и свое место в нем, понять для себя что-то новое, испытать радость творчества, а для педагогов – это возможность озадачиться неожиданными проблемами, которые способствовали бы нахождению новых путей реализации опыта работы.

Педагоги степной и лесной зон Хайбуллинского района проводят зональные методического объединения, обмениваются опытом работы по темам «Пять чудес Хайбуллы», «Лекарственные растения». В 2014 – 2015 учебном году на базе детского сада «Шишм әкәй» с. Антинган проведено обобщение опыта работы педагогов по теме «Формирование представлений детей о животном мире Хайбуллы», материалы которых вы можете увидеть на стенде.

Лучший опыт работы по теме экологического образования представляются на итоговом методическом объединение **(демонстрация слайдов).** В этом учебном году на районном уровне были выставлены работы воспитателей детских садов: Суриной Айгуль Шайхисламовны «Тере ҡурсаҡ», Искужиной Гульназ Рафиковны «Урман батша һы», Билаловой Альмиры Ахметовны «Муравей», Азаматовой Зубаржат Сулеймановны «Дала кошо », Сынбулатовой Амины Галиахметовны «Пальчиковые игры о животных». Вы видите на стенде данные методические разработки и дидактические игры педагогов.

Символом нашего Хайбуллинского района является степной орел. Геральдический символ целеустремленности, свободолюбия, достоинства, энергии и воли.

Ему посвящен **видеорассказ «Степной орел»**, созданный воспитателем детского сада с. Абубакирово Билаловой Альмирой Ахметовной и родителем Алибаевой Гузель Рахмировной:

“Бөркөт”

Борон- борон заманда
Хәйбулла далаларында
Ҡоштар йыйылған ҡорға
Һайламаҡ булып батша

Кәңәш ҡорғандар улар.
Батша булырға тейеш
Арала иң батыры
Ҡыйыу һәм дә көслөһө
Башҡа бәләкәй ҡоштарҙы
Һаҡлап йөрөргә тейеш.
Бер тауыштан һайлағандар
Аҡ яурынлы сал бөркөттө
Шул көндән башлап
Ҡая ташлы тауҙы төйәк итеп
Оя ҡора сал бөркөт
Үткер күҙе менән байҡап
Ҡоштар донья һын һаҡлай
Ирек һөйгән сал бөркөт
Зәңгәр күктәрҙе байҡап
Тыныслыҡты теләй ул.

Творческая мастерская дошкольных образовательных организаций МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан по теме «Национальная культура»

Представляют: педагоги МДОБУ «Карлугас» с.Илячево, МДОБУ «Лэйсэн» с.Садовый, МДОБУ «Солнышко» с.Новый Зирган, МДОБУ “Аленушка” с.Воздвиженка

Встречает гостей педагог-ведущий в башкирском национальном костюме :

Ведущий: Һаумыһығыҙ хөрмәтле ҡунаҡтар, ихлас күңелдән “Рәхим итегеҙ беҙҙең тирмәгә”. Здравствуйте, уважаемые гости, коллеги, участники конференции! Мы рады приветствовать в самом южном районе Башкортостана, где бескрайние просторы, много солнца и теплого ветраи сменяется красота времен года и живой природы. Невозможно представить себе Хайбуллинский район без целебного кумыса, белоснежного ҡорота, сладкого меда, добрых людей и красивых детей.

Наши дети с раннего детства живут в национальной среде, «впитывая с молоком матери» культурные ценности и нравственные ориентиры, заложенные в народе нашего края. Мы живем в сельском районе, где дети с малых лет знакомы с трудом родителей по уходу за домашними животными, имеют представление о том, как получают продукцию животного мира: молоко, сметану, масло, кумыс, как получают шерсть, а некоторые помогают родителя ухаживать за пасекой. Употребляя экологически чистую продукцию, дети растут здоровыми и крепкими.

На такой благотворной основе мы имеем возможность в полной мере реализовывать вариативную часть образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса. Успешно реализуется задача по формированию у детей гордости за сохраненную самобытную культуру, традиции своего народа, передаваемые из поколения в поколение.

В наших детских садах организуется организованная образовательная деятельность по расширению представлений детей о пользе экологически чистых натуральных продуктов.

На занятиях и в повседневной жизни наши дети, узнают какие продукты можно изготовить из коровьего молока.

Предлагаем ознакомиться с продукцией на выставке, сделанной из коровьего молока :

Наши дети узнают на занятиях пользу молочных продуктов, для организма человека.

-ҡорот- в свежем виде и сушенном, для долгого хранения– он богат содержанием ацетилсалициловая кислота,

-айран не только утоляющий напиток в жаркую сенокосную пору, но и источник витаминов.

-ҡатыҡ – полезен для крепкого сна, и очищение организма от шлаков,

-акэремсек – источник кальция,

-кыҙылэремсек – является сладостью для праздников.

Формируя предлставления об экологически чистых молочных продуктах, воспитателисвязывают их с героями башкирских народных сказок и былинами о батырах, как Урал

батыр, Алпамыша батыр,Камыр батыр, Акъялбатыр, обладающих неиссякаемой силой и добротой, проводятспортивные состязания с использованием игры ,ҡурэш, югрек батыр.

В детском саду воспитатели проводят исследования на тему: «Коровье молоко», организовывают экскурсии на пастбище в хозяйство фермера, воспитывая любовь к данным продуктам через устное народное творчество, с методическими разработками которых вы можете познакомиться на выставочных стендах.

Наши дети знают, что лошадь в мире человека является, безусловно, одними из самых полезных животных, главным помощником человека в сельском хозяйстве и промышленности, неизменным спутником в воинских походах, удобным традиционным средством передвижения, используется в соревнованиях и различных спортивных мероприятиях, для лечебной верховой езды и просто для удовольствия. А еще дает очень полезный напиток – кумыс.

С этой целью в наших детских садах проводятся занятия с использованием презентаций, видеороликов на темы: «Как лошади помогали человеку в выращивании хлеба», «Лошадь на заводах», «Лошадь-военный помощник», «Конная гвардия в Великой отечественной войне», «Что такое ипподром», «Породы лошадей», в ходе просмотра и обсуждения которых дети получают знания о ценности лошадей, об их пользе приносящие в древности нашим предкам (**демонстрация слайдов**). С целью закрепления проводятся наблюдения за лошадьми вблизи детского сада, за повадками новорожденного жеребенка, дети дают клички жеребятам; проводятся игры «Атсабышы» («Скачки»), «Ипподром», знакомство с художественной литературой, например, разучивание стихотворения «Кымыҙ», чтение рассказа «Туры - атым»(автор Ф.Биктимирова) (**демонстрация слайдов**).Детьми создаются творческие работы, посвященные лошадям (конкурсы рисунков и семейных видеороликов) (**демонстрация слайдов**).А видеоролики «Чем полезен кумыс», «Как приготовить кумыс» позволяют донести до детей, что приготовленный из кобыльего молока национальный напиток – кумыс – на протяжении многих столетий считался целебным. Дети знают, что возрождаются ценные старинные методики, исцеляя всё большее число пациентов проверенными природными методами, эффективным средством.

Во многих подворьях сел степной зоны Хайбуллинского района содержат коз и овец, для получения козьего молока, пуха, овечьей шерсти и мяса.

Молоко породистых коз по вкусу не только не уступает коровьему, но и превосходит его. Из козьего молока делают масло, творожный сыр. О пользе козьего молока дети узнают, беседуя с родителями и наблюдая за работой по уходу за домашними животными не только как источника продукции, но и как за красивым и добрым животным. В детском саду дети закрепляют свои представления, играя в игры «Коза - дереза», инсценируя сказки «Волк и семеро козлят», «Как коза построила дом», придумывая сказки и небылицы, например «Домашние приключения Козы и Овцы», «Полезные вещи» (**демонстрация слайдов**).

Дети знают, что домашние животные неотъемлемая часть каждого двора нашего района. Разводить домашних животных в хозяйстве очень выгодно. Лучшие мясные блюда изготовляются из баранины, а шубы-дубленки, изготовленные из овчин, издавна пользуются повышенным спросом у людей разного возраста. Дети имеют представление о том, как изготавливаются валенки, теплые носки, теплые шарфы, варежки и шапки. Во многих детских садах непременным атрибутом кружковой работы является «Валяние из шерсти» (**демонстрация на слайдах**). Дети получают представления о кейеҙ балаҫ, как его делали в старину и какие изделия получаются из войлока, а также получают основы валяния шерсти на занятиях (**демонстрация поделок на выставке**).

Предлагаем Вам мастер –класс “Кейез басыу”.

Наш район успешно занимается разведением медоносных пчёл не только для получения мёда, пчелиного воска и других продуктов, а также для опыления сельскохозяйственных культур с целью повышения их урожайности. Многие жители района содержат пчелиные пасеки и передают свои знания по ведению пчеловодства из поколения в поколение. Развиваются школьные пасеки, изучаются профильные курсы по пчеловодству, работают школьные производственные бригады юных пчеловодов. Дети с малых лет имеют полное представления о жизни и пользе пчелы, и на праздниках в детских садах обязательным персонажем занятиях, на оформленных участках детских

садов является пчела. Дошкольники с удовольствием играют в различные игры (**демонстрация слайдов**).

У детей формируются представления о национальной культуре башкирского народа, традициях, идущих из века в век, формируется бережное отношение к народным обычаям.

Организации башкирских национальных досугов по темам: «Бал байрамы» (Праздник меда), “Кәкүк сәйе” (Кукушкин чай), “һабантуй” (Сабантуй), “Ҡаҙ өмәһе», (**демонстрация слайдов**).

-Организация сюжетно-ролевых игр «Өләсәйҙә ҡунаҡта» (В гостях у бабушки), организация русских национальных досугов по темам “Масленица”, “Медовый спас” и т.д. (**демонстрация слайдов**).

-выполнение росписи яиц национальными орнаментом;

-национальные подвижные игры;

-мы знакомим детей с национальными традициями через устное народное творчество, художественную литературу, дидактические игры (**демонстрация слайдов**).

-значимую роль в нашей работе играют родители. Просветительская работа с родителями проводится в форме консультаций, викторин, КВН, памяток, совместных занятий и праздников, разработки которых представлены на стендах.

-проведение ярмарок продукции животного мира совместно с родителями. Участие на праздниках “Проводы зимы”, “Масленница”(**демонстрация слайдов**).

Игры детей связаны с природой и животными. Они играют на свежем воздухе под ярким солнцем на природе.

Хочется верить, что мы, педагоги, воспитываем в детях гордость за народные традиции, ответственность за сохранность первозданной красоты природы и традиций взаимодействия с ней для будущего поколения.

Творческая мастерская дошкольных образовательных организаций МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан по теме «Растительный мир родного края»

Представляют педагоги: МДОБУ «Умырзая» д.Валитово, МДОБУ «Гульдар» с.Целинное, МДОБУ «Лэйсэн» д.Исянгильдино, МДОБУ «Солнышко» с. Подольск, МДОБУ «Ак сэскэ» д.Сагитово, МДОБУ «Лэйсэн» с.Мамбетово

Звучит курай.

Входит педагог-ведущий в костюме курая, медленно танцуя под музыку.

Ведущий: Хәйерле көн, хөрмәтле ҡунаҡтар! Добрый день, уважаемые гости, участники конференции, коллеги! Я- курай, представитель растительного мира Хайбуллинского района и символнашей Республики Башкортостан. Мое соцветие изображено на гербе родной республики. Я - самое музыкальное растение. Из моего стебля делают башкирский народный музыкальный инструмент –курай. Официально я называюсь –Реброплодник уральский, произрастающий на территории Хайбуллинского района.

Хайбуллинский район расположен на юго-восточной окраине Башкортостана, граничит на севере— с Баймакскими Зилаирским районами, на западе— сЗианчуринским районом Башкортостана, на юге— с Оренбургской областью. Район занимает Зауральскую возвышенно-холмистую равнину на востоке, Зилаирское платона западе, находится в наиболее засушливой части Башкортостана с неблагоприятными условиями перезимовки озимых культур. Восточную половину территории занимает ковыльно-разнотравная степь на южных и солонцеватых черноземах, западную— лесостепь на горных черноземах с лесными островками из березы, осины и лиственницы на севере, дуба и липы— на юге. Общая площадь района — 40 тысяч квадратных километров. Больше восьми процентов территории района занимают леса: это дубовые, смешанные широколиственные и мелколиственные (**рассказ сопровождается демонстрацией карты).**

Природа-это единственная книга, каждая страница которой полна глубокого содержания. Приглашаем вас открыть книгу богатого и разнообразного растительного мира Хайбуллинского района, который включает более тысячи видов растений.

Открываем первую страницу устного журнала - «Дары леса».

Ознакомление детей с лесом начинаем с объектов ближайшего окружения - с деревьями и кустарниками, растущими на территории нашего района.

В этой работе важную роль играет созданная в детских садах предметно-развивающая среда, в которую входят макеты леса и степи для ознакомления детей с ландшафтами, почвы, гербарии леса и степи, центры экспериментирования, мини-музей природы, календари природы и наблюдения за растениями и другие. Одним из приемлемых форм работы с детьми являются игры.В их числе дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, речевые игры и игры- эксперименты, с которыми вы можете познакомиться на выставочных стендах. Для ознакомления с деревьями и кустарниками малой родины педагоги организуют экскурсии, походы,а в детских садах, расположенных в степной зоне района, - видеоэкскурсии **(демонстрация видеофрагмента организованной образовательной деятельности на тему «Экосистема леса»).**

Восприятию красоты природы родного края и формированию бережного отношения к растительному миру способствует непосредственное участие детей в трудовой и природоохранной деятельности со взрослыми (**демонстрация фотослайдов акции по посадке деревьев, цветов, ухода за растениями).**

Важную роль в экологическом образовании играет художественная литература. Это произведения М.Карима, Ф.Губайдуллиной, С.Алибаева, Р.Ураксиной, М.Пришвина, С.Чарушина, В.Бианки. Используются разные формы работы с детьми: драматизация, сюжетно-ролевые игры, развлечения, экотурниры, викторины и другие.

Яркое представление о природе (грибах, ягодах, деревьях) дала драматизация по рассказу Мустая Карима «В березовом лесу» (**демонстрация видеофрагмента драматизации**).

Следующую страничку устного журнала открывает стихотворение нашего земляка, народного поэта Башкортостана Кадима Аралбая "Ковыль". Посвящаем ее Году литературы и 85-летию Хайбуллинского района.

Аҡ ҡылғандар

Аҡ ҡылғандар,
Уйҙарымдын осо
Әллә нинә һеҙҙән башлана...
Йыһан гиҙеп ҡайтһа,
Космонавт та
Даланын сал ҡылғандарын ҡосоп,
Ватан ҡосағына ташлана.
Әй ғәзиз ер!
Өҫтөн ап- аҡ балаҫ,
Көмөш менән генә сигелгән.
Күпме сәскә, шул тупраҡтан ҡалҡып,
Дауылдарҙа күпме иҙелгән...
Дала ябып үҫкән аҡ ҡылғандар,
Моно ла һеҙ ерҙен, ҡото ла.
Заманымдай һеҙ- йәш,
Һоҡланғыс та,
Тарих кеүек һеҙ-
Сал, оло ла.
Әй ғәзиз ер!
Өҫтөн- аҫыл балаҫ,
Алтын-көмөш менән ҡайылған.
Шул тупраҡтан
Халҡым,
Аҡ ҡылғандай ҡалҡып,
Ҡаршы торҙо күпме дауылға!..

Аҡ ҡылғандар,
Уйҙарымдын осо,
Һуҡмағымдай, һеҙҙән башлана.
Ерҙәр йөрөп ҡайтһам,
Ин тәү, далам,
Һинен ҡосағына ташланам.
Ана,
Ауылымдын ялан аяҡ ҡыҙы
Яулыҡ болғап йүгерә ҡаршыма...
Күнелемдә, далам,
Аҡ ҡылғанын
Йәшлек моном булып талпына.

Большую часть территории Хайбуллинского района занимают степи. Какое растение вспоминается первым, когда речь идет о степи? Конечно же, это ковыль, который идеально приспособлен к жизни в степях. Это многолетний засухоустойчивый злак, типичное растение для наших мест. Пучки корней ковыля широко разрастаются и глубоко проникают в землю, образуя плотный дерн. Узкие длинные листья приспособлены к экономному расходованию влаги. Цветы собраны в редкую метелку. Наши дети имеют возможность любоваться ковылем воочию, для этого мы завершаем экскурсии в ближайшее окружение **(демонстрация слайдов экскурсии детей).** В ходе экскурсии у детей развиваем эстетические чувства, умение видеть красоту степи и воспитывать чувство ответственности за окружающую природу. Все это они отражают в своих рисунках **(демонстрация слайдов рисунков детей, макета ковыля).** Не случайно поэт славит ковыль родной земли, так как в степях Хайбуллинского района растет 6 видов ковылей, как редкое растение, ковыль Залесского занесен в Красную книгу Башкортостана. У нас есть такие виды ковылей, которые обладают лечебными свойствами. Педагоги детских садов лесной и степной зон имеют возможность обмена видео, фотоматериалами, методическими разработками, представленными на выставочных стендах.

В степной зоне нашего района важной отраслью растениеводства является полеводство. В юрте представлены полевые культурные растения. На полях нашего района выращивают озимую и яровую пшеницу, рожь, овёс, подсолнечник, ячмень, кукурузу. Несомненно, ознакомление с полевыми культурами проводится в ходе наблюдений, опытов на мини-полях детского сада, экспериментах, мини-музеях (**демонстрация слайдов**). Для ознакомления с растениями используем разные формы работы с детьми: викторины, конкурсы и библиопикники**. (Демонстрация видеофрагмента на тему «Степные растения», видеофрагмента «Праздник цветов»).**

Следующая страница (3 страница)- это растения Хайбуллинского района, занесенные в Красную книгу.

Педагоги объясняют детям, почему создана такая книга, как беречь и преумножить редкие виды растений. С этой целью созданы зоны коллекций семян в экологических центрах, видовые точки "Редкие растения" на экологических тропах, иллюстративные альбомы, выполняются творческие работы по изображению растений. На практике педагоги широко используют технологию проектной деятельности, организуются совместные исследовательски-творческие проекты. Значимым стал районный проект «Красная книга Хайбуллинского района" в детских садах степной зоны с целью расширения представлений о цветах и травах, занесенных в Красную книгу Башкортостана. Проект способствовал приобщению детей к природоохранной деятельности (уход и наблюдение за лекарственными растениями в видовых точках экологической тропы), развитию ответственного отношения к природе. Совместно с родителями были организованы экологические занятия, экскурсии, акции, фотовыставки и рисунки «Растения родного края глазами детей", оформление книжек-раскладушек о растениях (**демонстрация слайдов**), занесенных в Красную книгу, создана электронная Красная книга (**демонстрация видеофрагмента**) и распространена среди детских садов всего района.

Последняя страница нашего журнала посвящена лекарственным растениям, произрастающим в нашем районе.

У нас растут редкие лекарственные растения: рябчик русский, девясил высокий, гладиолус тонкий, солодка коржинского и другие.

Мы знакомим детей с ними через виртуальные экскурсии «Лекарственные травы родного края», оформляем гербарий растений с краткими рассказами о них. Дети совместно с родителями создают книжки- малышки о лекарственных растениях. (*Представлены на выставочном стенде*). В детских садах педагоги работали над проектом «Зеленый мир под нашими ногами», в котором активное участие приняли бабушки и дедушки воспитанников. Во время встреч с детьми они рассказывали, что в годы войны зачастую приходилось спасаться от голода, питаясь разными растениями. С их помощью были собраны уникальные народные рецепты лечения лекарственными травами. Итогом проектной работы стало издание буклетов «Бабушкины рецепты» и организованная образовательная деятельность на тему «Лекарственная растения» **(Демонстрация видеофрагмента организованной образовательной деятельности).**

Итак, ознакомление детей с природой родного края в детском саду требует постоянного непосредственного общения с ней и, привлекая детей к познанию мира растений и животных мы, взрослые, способствуем активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие, милосердие. Эти черты, заложенные в раннем возрасте, прочно войдут в характер человека, станут его основой.

Природа –это уникальная книга.
Ее тираж – один экземпляр.
Только один! И поэтому, читая ее,
Нужно беречь каждую страницу.

Творческая мастерская дошкольных образовательных организаций МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан по теме «Национальная культура»

Представляют педагоги: МДОБУ «Буратино» с.Татыр-Узяк, МДОБУ «Милэшкэй» с.Макан, МДОБУ «Улыбка» с.Ивановка, МДОБУ «Йэйгор» с.Байгускарово

Встречают педагоги в башкирском и русском национальных костюмах с национальными блюдами чак чак и хлеб- соль:

Һаумыһығыҙ ҡәҙерле ҡунаҡтар!!!
Здравствуйте уважаемые гости!!!
Ул далалар иркенлеге,
ҡырҙарының киңлеге!..
Еренең киңлеге менән
бер дәүләткә тиңлеге.
Ул күк әрем, юшан еҫе,
бал ташыған күстәре...
Убаларҙа аҡ ҡылғандар —
сал тарихтың сәстәре.
Не напрасно урожайным
Называют этот край,
Стол весомо украшает
Хайбуллинский каравай.

Ведущий: Уважаемые гости, мы рады приветствовать всех участников и гостей!

Детские сады нашего района ведут активную работу по духовно - нравственному воспитанию на основе продукции растительного мира. Мы воспитываем в детях любовь к хлебу, зерну уважение к труду хлеборобов. На занятиях по окружающему миру знакомим детей с национальной продукцией растительного мира, тем самым прививаем любовь к национальному продукту, который из поколения в поколение передаётся нашими предками.

Вашему вниманию предлагаем способ приготовления башкирского национального напитка “Буза”.

Издавна, напиток «Буза» является национальным напитком. Этот напиток делают из проса, пшена, овса, гречки, ячменя. Буза считается праздничным напитком, ее подают на десерт в знак особого уважения к гостям. Напиток «Буза» также употребляют в лечебных целях.

Участникам предлагается буклеты с приготовлением напитка Буза

Подают бузу в пиалах или высоких стаканах, если необходимо, добавьте сахар по вкусу.

Ведущий: Для сохранения культурных ценностей народа, в детских садах «Й әйғор» села Байгускарово, «Улыбка» села Ивановка, «Буратино» села Татыр- Узяк, «Мил әшкәй» села Макан и в других детских садах района ведётся кружковая работа в данном направлении. Дети знакомятся с национальной кухней башкирского и русского народа, имеют возможность принять участие в их изготовлении.

Ежегодно 19 августа в детских садах мы проводим праздник «Яблочно-медовый спас». Предлагаем вам попробовать компот из яблок.

Ведущий: А сейчас, уважаемые участники конференции, приглашаем вас посетить нашу юрту.

Счастлив тот, кому повезло родиться и жить на благодатной Хайбуллинской земле, в этих уникальных по красоте местах, с бескрайними хлебными полями!

Еще в начале 30-х годов началось освоение целинных и залежных земель.

В этом году наш район отмечает свою юбилейную дату 85-летия. Все детские сады района ведут активную работу по воспитанию духовно-нравственных качеств, мы прививаем детям уважение к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу, к растительному миру.

Вашему вниманию представлены материалы о первоцелинниках нашего района, **(демонстрация фотоматериала «От зёрнышка к хлебушку»).** На занятиях по познавательному развитию знакомим детей с дедушками и бабушками, которые трудились и трудятся на своей родной земле, тем самым показываем любовь, уважение к своему краю. На примере первоцелинников мы воспитываем у детей уважение к человеку труда. Наш район - хлебный край, символ хлеба - колос-изображён на гербе района (***обращает внимание на герб и сноп).***

Из века в век в нашем районе люди разных народов живут одной дружной семьё.

Звучит русская народная мелодия вбегают два скомороха.

1скоморох: Кто стучится в терем к нам?

Очень рады мы гостям!

2 Скоморох: Не устали вы в дороге?

Да не стойте у порога!

1 Скоморох: Заходите поскорее, всех накормим обогреем.

(*девушка в русском национальном костюме подходит с караваем с хлеба)*

2 скоморох: В Хайбулле гостей встречают

С пышным круглым караваем!

1 скоморох: С караваем соль подносим,

Поклонясь отведать просим (**угощают хлебом с солью)**

2 скоморох (Загадывает загадку)

Отгадать легко и быстро:

Мягкий пышный и душистый

Он и черный он и белый.

А бывает подгорелый. (*Хлеб*).

1 скоморох*:* А, теперь мы предлагаем поиграть в нашу игру «А какой он, хлебушек? *» (правила игры – подбор определений к существительному, дети называют определения, например: хлеб – румяный, вкусный, душистый, аппетитный, мягкий, белый, горячий).*

2 скоморох: Молодцы!*(скоморохи убегают, звучит громкая русская мелодия и постепенно затихает)*

Ведущий: Ежегодно проводится муниципальный конкурс: «Юный исследователь», на котором детские сады представляют исследовательские проекты.

Проект «Хлеб всему голова», представленный детским садом «Бәпембә» села Акъяр, занял первое место (**демонстрация слайдов**). Проект «Подсолнечное масло», представленный детским садом «Буратино» села Татыр-Узяк, занял второе место(**демонстрация слайдов**).

Проводятся традиционные народные праздники: «Осенняя ярмарка», «Праздник капусты и картошки», «Масленица», «Карга бутҡаһы» (**демонстрация слайдов**), где знакомим детей с блюдами национальной кухни, с бытом, традициями народов нашего района, тем самым воспитываем в детях толерантность, духовно-нравственное отношение к многонациональному народу нашего края **(демонстрация на выставке проектов, методических разработок, сценариев).**

В детских садах нашего района пользуется успехом кружковая работа «Умелые ручки», где применяется техника тестопластика. Дети на этом кружке знакомятся со свойствами муки и приготовлением теста для изготовления поделок **(демонстрация слайдов кружковой работы).**

Итогом кружковой работы являются выставки и конкурсы совместных поделок детей, родителей и педагогов. Лучшие работы представляем вашему вниманию на выставке.

Например, при знакомстве с башкирской народной сказкой «Медведь и пчёлы» мы используем в работе с детьми данный материал.

Помимо теста как сырья для поделок наши творческие воспитатели в своей работе с детьми используют солому и зёрна всех злаковых культур, которые выращиваются на Хайбуллинской земле.

Во многих детских садах организована кружковая работа «Волшебная солома». Вашему вниманию представлены лучшие работына выставке*Уважаемые гости, персонажи каких сказок вам здесь знакомы?(“Сивка-Бурка”, “Соломенный бычок”, “Серая шейка”...)*

При знакомстве детей с символикой нашего района мы используем разнообразные формы работы и герб из соломы- одна из самых лучших работ, посвящённая 85летию района (**демонстрация на выставке**).

Особой, редкой красотой одарила природа Хайбуллинский район. Здесь есть горы, реки, озёра - разнообразный растительный и животный мир.

Вашему вниманию представлены лучшие работы конкурса «Хайбуллинские просторы», выполненные из растительного материала (крупы, бобовые, зерновые, природный материал), которые произрастают на бескрайних полях и лугах нашей благодатной Хайбуллинской земле **(демонстрация картин «Серая неясыть», «Таштугайские горы», «Серый журавль», «Дятел», «Лебедь», «Глухарь», «Реликтовая сосна»).**

Наш район - это не только степи, но леса и горы, где растут разные породы деревьев, их используют в работе народные умельцы. Организуются выставки поделок среди родителей и детей по темам: «Умелые ручки», «Волшебный мир дерева» …

Вашему вниманию мы представляем мини-музей «Деревянная мастерская», где представлена картина с изображением известного кураиста Ю. Исянбаева - одна из лучших выставочных работ среди родителей. Эти работы используется для ознакомления с народными промыслами, на их основе воспитываются в детях духовно- нравственные качества **(демонстрация работ на выставке).**

Мы предлагаем ознакомиться с выставочной продукцией, где представлен богатый дидактический материал, методические разработки, художественная литература по теме нашей творческой мастерской - ознакомление с растительным миром Хайбуллинского района.

Девушки в национальных костюмах приглашают к чаю.

Уважаемые гости, приглашаем вас, отведать национальные блюда башкирской и русской кухни.

РАБОТА ДИСКУССИОННЫХ ПЛОЩАДОК РЕСПУБЛИКАНСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Место проведения:здание ГБПОУ Акъярский горный колледж, с. Акъяр МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Дата проведения: 3 сентября 2015 года

Работа дискуссионной площадки по теме «Социальное окружение как фактор взаимодействия с этнокультурой»

В дискуссии участвуют: Тукбаева Рамиля Булатовна, заведующий высшей квалификационной категории, Отличник образования Республики Башкортостан,
Хисматуллина Светлана Ансаровна,
старший воспитатель высшей квалификационной категории,
Старжинская Ирина Геннадьевна,
воспитатель первой квалификационной категории,
Никитина Анна Васильевна,
воспитатель первой квалификационной категории
МАДОУ «Солнышко» с.БурибайМР
Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Заведующий: Хәйерле көн, ҡәҙерле конференцияла ҡатнашыусылар, коллегалар! Беҙ һеҙҙе үҙебеҙҙеңданлыҡлы Хәйбулла ерендә күреүебеҙгә бик шатбыҙ! Здравствуйте, уважаемые гости конференции и коллеги! Мы рады приветствовать вас на нашей Хайбуллинской земле!

Современное экологическое образование подразумевает не только изучение экологических проблем Земли в целом (экологические проблемы, деградация экосистем, глобальный экологический кризис и пр.), но, в первую очередь, неравнодушное отношение к природным ценностям своей малой родины. В ней исторически, столетиями возникает та самобытная культура, определяющая облик и образ жизни каждого из нас - жителей Башкортостана.

А что присуще самобытной культуре жителей нашей республики? **(ответы аудитории)**

Обобщающий вывод: Самобытность народа нашей республики - это - пчеловодство, коневодство, овцеводство и применение продукции в быту. Это – курай, как национальный музыкальный инструмент и символ нашей республики. Это – и характерные черты самобытной культуры жителей Башкортостана: гостеприимство, щедрость, воинственность, безмятежность, скромность, простота, терпимость, гордость, прямолинейность, стремление к соревновательности. Это – устное народное творчество, легенды, песни, праздники, относящиеся к определенной местности, отражающие культуру и традиции народа. И, как самый яркий и традиционный праздник, – это праздник плуга «Сабантуй» - сопровождающийся конными скачками, национальными играми, песнями, символизирующий завершение посевных работ.

Поэтому перед нами стоит задача по воспитанию личности ребенка, способного принимать решения и нести ответственность за сохранность культурных традиций, самобытности народа, его неразрывную связь с природой родного края и ее уникальными объектами.

Решить данную задачу помогает гуманитарная экология, изучающая культурные, этнические, психологические и пр. аспекты отношения человека с природой. Взаимосвязь человека с природой отражается в этно-экологии– важнейшей части современной гуманитарной экологии, которая изучает традиции неразрушающего природопользования и представлений о природе в традиционных культурах и наряду с классическими знаниями об экосистемах, экологических проблемах и пр., экологическое образование насыщается историческим и географическим содержанием по изучению природы малой родины. Поэтому изучение природы родного края, взаимоотношение этноса и природного окружения является актуальным в экологическом образовании. **(слова сопровождаются демонстрацией видеоролика праздника «Сабантуй» в детском саду).**

В связи с этим **цель нашего гуманитарно-экологического исследования** –организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности детей по формированию представлений об истории и культуре природного окружения родного края, а именно родного села Бурибай и Хайбуллинского района.

Новизна исследования заключается:

-в создании системы формирования эколого-краеведческой культуры у дошкольников.

Коллективом нашего детского сада «Солнышко» с.Бурибай разработаны педагогические проекты гуманитарно-экологического характера, направленные на изучение истории взаимоотношений этноса и природы, отражения природы в культуре этноса, а также влияния этнических, национальных и иных традиций на отношение к природе и природопользования. Это «Пять чудес Хайбуллы», «Полезные ископаемые моей родины», «Таналык и Сакмара – реки родины моей», «Растительность нашего края», «Хайбулла – наш хлебный край», которые реализуются в рамках кружковой работы «Я познаю свой Хайбуллинский край» с детьми старшего дошкольного возраста. Проекты дают возможность для полной реализации 40% вариативной части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В ходе разработки проектов мы использовали различные источники информации: научно-популярную, справочную, энциклопедическую и учебную литературу, материалы периодической печати и средств массовой информации, а также рассказы местных жителей.

На территории Хайбуллинского района имеются следующие интересные объекты природы: заказник «Шайтан – тау», Каин – Кабак (Березовая бровка), Таштугайские горы, тропа Канифы, пойма реки Макан, Сукракские вишарники, Великовозрастная лиственница, Попковские озера, озеро Юмурткалы, опоки долины реки Туратка. **(перечисление сопровождается показом макетов некоторых памятников природы)**

Для нас важно, чтобы наши дети познакомились с ними, получили представления об их исторической и геологической значимости, узнали о красоте природы родного края, поэтому возникла необходимость создания и реализации проекта **«Пять чудес Хайбуллы»**, в котором представлена система работы по изучению памятников природы Хайбуллинского района.

Вид проекта: познавательно - исследовательский.

Цель: формирований представлений у детей о памятниках природы нашего Хайбуллинского района путём исследования истории и культуры местности.

(На экране представляются задачи, однако ведущий их не называет)

Задачи:

Образовательные: познакомить детей старшего дошкольного возраста с памятниками природы Хайбуллинского района; формировать практические навыки исследовательской работы; обобщать и обрабатывать информацию, используя информационно-коммуникационные технологии; обогащать представления детей об окружающем мире, способствовать повышению экологической грамотности, формированию экологического сознания подрастающего поколения.

Развивающие: развивать наблюдательность и умение осмысливать результаты наблюдений; развивать интерес к истории своей малой Родины.

Воспитывающие: воспитывать бережное отношение к достопримечательностям природы Хайбуллинского района.

Ожидаемые результаты*(представлены на экране)***:**

За время реализации проекта дети приобретут опыт работы по краеведческому воспитанию. Последовательная реализация проекта будет содействовать развитию экологического самосознания детей и родителей.

При проведении массовых мероприятий идет культурное развитие и духовный рост ребенка через книгу и чтение, развитие творческих способностей у детей.

Участники: воспитатели, дети подготовительной к школе группы, родители.

Период (сроки реализации): 3 месяца.

Проект состоит из трех этапов: подготовительный, основной, заключительный.

Остановимся более подробно на основном этапе.

Первое чудо нашего Хайбуллинского района - природный памятник – **обнажение Каин-кабак (Березовая бровка)** – интереснейшее место не только нашего района, но и всего Южного Урала. Расположено в 5 км от села Степной на границе с Оренбургской областью. Это выходы на поверхность дна древнего моря, которое, судя по останкам его жителей, было мелководным и теплым. Здесь есть уникальные образцы морских отложений мезозойской эры,

можно найти окаменевшие раковины, белемниты, морских ежей и др. В России подобные выходы наблюдаются еще только в Московской и Саратовской областях.

Для того, чтобы дети могли представить себе то, что происходило на Земле задолго до появления человека, мы совершили виртуальное путешествие во времени и посмотрели фрагмент мультфильма «Земля до начала времен» об обитателях древнего моря. Запоминающимся моментом был выезд экологического десанта совместно с родителями с целью ознакомления с обнажением Каин Кабак («Березовая бровка») и его уникальностью. **(демонстрация видеоролика поездки на обнажение с рассказом истории открытия).**

Рассказ об истории открытия обнажения Каин-Кабак:

Институт Геологии г.Уфа Российской Академии Наук дал задание отряду юных геологов «Искатель» нашей Бурибаевской школы провести обследование этого места. Мы собрали коллекцию и оформили в школьном геологическом музее. Здесь были найдены останки раковин, морские обитатели: моллюски, морские ежи, и даже зуб акулы. Поэтому мы сделали вывод, что в конце мелового периода здесь существовало море. Вода в море была теплой, об этом можно судить по большому количеству разнообразных остатков, по большим толстостенным раковинам и по их большим размерам. Окаменелые остатки являются немыми свидетелями длительной и многообразной жизни на Земле и рассказывают о том, как зарождалась жизнь на нашей планете. А зародилась она в водной среде. Долгое время организмы жили в морях, и только потом они начали заселять сушу. Появившись на суше, растения и животные расселялись значительно быстрее, чем в водной среде.

В ходе десанта дети собрали необычные остатки древнего моря и создали коллекцию в экологическом уголке группы (**демонстрация фото коллекции на слайде).**

Цикл занятий в геологическом музее школы позволили детям углубить представления о значении открытия данного памятника природы, его роли в современном мире Организована художественно-продуктивная деятельность с детьми: лепка моллюсков, рисование акулы мезозойской эры, морских ежей **(представление на выставке).** Результатом проведенных мероприятий стало создание электронного альбома «Когда-то здесь было море» **(демонстрация альбома)**, создание электронной сказки «Жизнь Земли до появления человека» **(демонстрация фрагмента).**

В лугах,
На ковровых просторах,
Среди плодоносных полей,
Лежат голубые озёра
Осколками древних морей.
Богаче, чем краски рассвета,
Светлее, чем звёздный узор,
Приветствует нас мир растений
В торжественной песне степей.

Вторым чудом нашего края является урочище «Попковские озера», которое находится в окружении каменистой и луговой степи, представляющее собой два озера с узкой каемкой леса и степными участками – чилижниками. Находится недалеко от деревни Воздвиженка и известно очень редким растением-пион гибридный (Марьин корень), включенного в Красную книгу Республики Башкортостан. (**демонстрация слайдов и на карте**).Известно только четыре места, где он произрастает. Вместе с пионом здесь встречаются и редкие виды степняков: ковыль Залесского, ирис сибирский, рябчик шахматовидный, жабник Лебедура, гвоздика Андевского и др. (**демонстрация слайдов).**

Важно сохранить уникальные растения от дальнейшего антропогенного воздействия человека, поэтому нами организована работа по ознакомлению детей и родителей с редкими растениями с помощью электронной Красной Книги. На видовой точке экологической тропы детского сада несколько лет назад был посажен Марьин корень, подаренный жительницей села, увлекающейся лекарственными растениями. Мы умышленно не знакомили детей с этим растением, а

после знакомства на занятии дети старшей группы узнали в нем редкий вид пиона. Детей поразило редкое растение. Был организован цикл наблюдений за ростом, цветением, созреванием семян этого растения с фиксацией в дневнике наблюдений и зарисовкой (**демонстрация фотослайдов**).На празднике, посвященном году Литературы и растениям, под названием «Войди в природу другом»,(**демонстрация видеоролика)** дети читали стихи о лекарственных травах, сочиняли сказки (**демонстрация фотослайдов**).Одну из сочиненных детьми сказок я предлагаю проиграть.

(Предлагается участникам секции инсценировать сказку)

Несомненно, родители поддержали своих детей в творчестве и создали электронную красную книгу в копилку детского сада. Педагоги разработали на материалах урочища дидактическую игру «Растение, я тебя знаю!», в которую предлагаем вам поиграть.

(предлагается участникам секции поиграть в дидактическую игру).

Несомненное чудо нашего родного края -**«Канифа юлы»- Тропа Канифы -** дорога протяженностью в сотни верст, связывающая северную, центральную и южную части башкирских земель, Приаралье и Среднюю Азию. Сохранилась небольшая часть этой дороги, проходящая через территории Зилаирского и Хайбуллинского районов.

Ценность ознакомления детей с легендарной дорогой в том, что детям необходимо донести то, что в давние времена простые люди подвергались издевательствам со стороны захватчиков башкирских земель и поэтому вынуждены были защищаться и нередко из-за этого происходило кровопролитие.

Поэтому в первую очередь дети ознакомились с легендой «Канифа юлы», рассказанной педагогом (**демонстрация видеоролика**):

В далеком 1755 году начальник горно-изыскательских работ Брагин и его помощники решили побить, поиздеваться над населением. Но не тут- то было. Вышли батыры Джилан Иткула и Худайбирды, к ним присоединились и другие, и заступились за всех. Для того, чтобы подавить восстание, прислали карательную команду подполковника Исаева. Задумались батыры и решили покинуть родные места: знали ведь, что скоро придут каратели. Снялись семьями и скрылись в казахских степях. Поэтому их так и не обнаружили. А через некоторое время было объявлено о помиловании беглецов. Батыры Темяс, Амин и Сура через год решили вернуться на родину. Но казахи не отпускали тринадцатилетнюю дочь Суры батыра Канифу. Они вынуждены были оставить ее у одной башкирки, плененной когда-то казахами, с наказом: воспитать ее до восемнадцати лет, а потом выдать замуж». Когда Канифе исполнилось восемнадцать лет, плененная когда-то башкирка не захотела отдавать ее за казаха и стала собирать девушку в дорогу. Ночью, когда все спали, она проводила ее в далекий путь со словами: «Иди, дочка, только обочиной дороги и только ночью, чтоб Полярная звезда находилась с правой стороны…». И так Канифа вернулась домой на родную землю в свой Башкортостан. С тех пор путь, по которому она прошла, назвали «Канифа юлы».

После ознакомления с легендой мы знакомим с местностью, по которой Канифа добиралась до родного дома **(демонстрация видеоролика о природном объекте).** Дети знакомятся с различными экосистемами: леса, степи, горы, по которым проходила тропа, через видеокраеведческую прогулку «От Казахстана до Хайбуллы», экологическую карту с обозначением растительного мира на ней, занятия с использованием проблемных ситуаций: «Как меняется окружающая природа по дороге и почему?» **(демонстрация видеоролика).** Для того, чтобы заинтересовать родителей, мы организовали интервью– диалог с родителями, что они знают о тропе Канифы. **(демонстрация видеоинтервью**).

По итогам работы дети совместно с родителями выполнили творческие работы, представленные на слайдах.

Работа по ознакомлению с другими памятниками природы района: Таштугайские горы, заказник Шайтан-тау проводится в таком же формате с изучением истории возникновения, легенд данной местности, значимости и обычаев, связанных с данными памятниками. Проведенный опрос заказчиков образовательных услуг (родителей) показал уровень осведомленности о памятниках

природы в ходе игры «Кладезь знаний», а также удовлетворенность работой (92%) в данном направлении.

А сейчас я предлагаю и вам принять участие в **игре «Кладезь знаний».** Вам необходимо доказать, что вы достойны клада. Для получения клада необходимо победить в игре. Вы выбираете категорию вопроса (номер). После представления вопроса и вариантов ответа 2 участника располагают имеющийся «капитал» (например, конфеты - монеты) в соответствии с выбранными вариантами ответа. Неправильный выбор влечет за собой потерю части или всего «клада».

1. **История**

В каких регионах России, кроме Хайбуллинского района Республики Башкортостан, имеются отложения мезозойской эры?

1) Республика Карелия и Республика Коми
2) Саратовская и Московская область
3) Воронежская область и Камчатский край

2. Растения

Какой вид ковыля произрастает в урочище «Попковские озера»?

1) Ковыль Залесского
2) Ковыль Лессинга
3) Ковыль Иоанна

3. География

По каким районам Республики Башкортостан проходит тропа Канифы?

1) Уфимский, Дюртюлинский, Мечетлинский
2) Учалинский, Белорецкий, Архангельский
3) Зилаирский, Хайбуллинский, Баймакский

4. Вода

На какой реке располагаются Таштугаевские горы?

1) Сакмара
2) Макан

3)Таналык

5. Символы

Какая птица, обитающая в том числе в заказнике «Шайтан-тау», является геральдическим символом Хайбуллинского района?

1) Беркут
2) Степной орел
3) Ястреб

6. Художественная литература

Кто автор строк?

Моя земля, ковер твой серебрист.
Как он сверкает радостным узором!
В своей любви перед цветами чист—
Люблю ковыль, пьянен его простором!

1. Кадим Аралбай
2. Мустай Карим
3. Шайхзада Бабич

Один из разделов нашего кружка «Я познаю свой Хайбуллинский край» посвящен изучению местности, в которой находится наше село Бурибай, поскольку в нем находится крупнейшее горнодобывающее предприятие нашего района –Бурибаевский горнообогатительный комбинат. Его возникновение неразрывно связано с историей родного края. Южный Урал с его богатыми месторождениями золотоносной и медной руды становится одним из крупнейших металлургических центров ещё в конце III тысячелетия до н.э. За 3500-4000 лет до появления на Южном Урале русских заводчиков древние местные охотники, скотоводы и собиратели обладали навыками промывания золота и выплавления меди из выходящей на земную поверхность медной руды. По мнению

археологов, башкирские кузнецы вплоть до XVIII века обеспечивали запросы в металлических орудиях труда, оружии и украшениях не только соплеменников, но и своих соседей. В 1930 году начались работы по освоению золотоносных залежей Бурибая и строительству производственных объектов, на базе которых было создано приисковое управление. Уже в 1932 году на бегунной фабрике и двух рудниках работало более 700 рабочих. Вместе с прииском рос и видоизменялся Бурибай. Со временем Бурибаевское рудоуправление превратилось в крупное многофункциональное предприятие, олицетворяющее собой промышленное развитие района **(рассказ сопровождается демонстрацией видеоролика об истории села).** В селе Бурибай проживают династии горняков, практически все семьи связаны с горнодобывающей промышленностью **(демонстрация видеофрагмента рассказа ребенка о династии его семьи).** Мы считаем, что дети должны знать о профессии своих родителей, знать, что наш район богат полезными ископаемыми – золотом, цинком, кобальтом, медной рудой, кроме этого важно сформировать у детей правильное отношение к природным богатствам, стремление сохранить их для будущего.На педагогическом совете педагоги представили логико – смысловые модели на тему «Богатства Хайбуллинского района» **(демонстрация видеоролика).** С этой целью был создан познавательно – исследовательский проект «Полезные ископаемые нашего района».

Задачи: *(выставлены на слайде, ведущий их не называет)*

Образовательные: способствовать расширению представлений детей о свойствах и особенности камней, почвы, песка и глины; способах добычи руды и последующей ее обработке; формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности; привлекать детей к активной самостоятельной экспериментальной деятельности; формировать связную речь при составлении описательных рассказов о камнях и минералах.

Развивающие: развивать любознательность, творческие и коммуникативные способности детей; умение делать выводы.

Воспитывающие: воспитывать чувство прекрасного, умение видеть многообразие мира через восприятие стихотворений местных поэтов.

Участники: дети подготовительной группы, воспитатели, родители детей.

Период: 1 месяц

Во время работы над проектом дети совершили виртуальное путешествие в карьер с экскурсом в прошлое, на котором ознакомились с историей его появления: фотографиями прошлых лет, добычей золота нашими предками, использованием верблюдов для вывоза руды. **(демонстрация видеоролика).**

Проведенная видеоэкскурсия на карьер, в шахту, на обогатительную фабрику позволила детям увидеть открытый и подземный способы добычи руды, подъем её на поверхность, доставку на фабрику и последующую обработку **(демонстрация видеоролика).** Таким образом, дети сравнили условия труда дедов и прадедов, и их отцов. Совместно с геологическим музеем школы с. Бурибай создали альбом «Минералы нашего края» **(показ альбома),** провели ряд занятий в музее, рассматривали альбомы «Полезные ископаемые Урала»,«Человек и песок», читали сказы П.П. Бажова «Медной горы Хозяйка», «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка».Интересным событием стало проведение праздника 85- летия Хайбуллинского района с приглашением нашего бурибаевского поэта Романа Кучеренко, который воспевает в стихах нашу Хайбуллинскую землю **(демонстрация видеоролика).**

Родители являются активными участниками жизни детского сада, так, они приняли участие в акции «Создадим коллекцию полезных ископаемых для группы», придумывали видеосказки о камнях, участвовали в выставке интересных рисунков из песка, аппликаций из камней. **(демонстрация видеосказки).**

Приглашаю вас поиграть в игру «Расскажи о минерале». Предлагаются иллюстрации минералов: кварца, медной руды, магнетита. Необходимо рассказать о том, как они превращаются в предметы, применяемые в быту. **(работа по логико-смысловой модели).**

В группе дети проводят эксперимент по выращиванию кристаллов галита **(демонстрация эксперимента).**

На нашей секции мы представили только часть программы кружка в виде двух педагогических проектов. Если Вас заинтересовала наша работа, вы можете познакомиться с остальными проектами на стендах и выйти на связь с нами через официальный сайт, электронную почту, указанные в буклетах.

Уважаемые коллеги! Поскольку мы с вами работаем в дискуссионной секции, предлагаем вам поучаствовать в дискуссии, которая поможет нам, с одной стороны, понять насколько важна наша работа для экологического воспитания детей, с другой стороны, мы с вами обменяемся опытом работы по данному направлению.

1. Как вы считаете, что подразумевается под понятием «гуманитарная экология»?
2. Как организуется экологическое образование детей в ваших детских садах?
3. Насколько эффективна, на ваш взгляд, данная форма работы в виде реализации педагогических проектов?
4. Предлагаем Вам высказать свои пожелания, рекомендации по данному направлению.

В завершение нашего выступления предлагаем посмотреть видеоклип в исполнении нашего музыкального руководителя Ольги Правидновой.

Работа дискуссионной площадки по теме «Влияние национальной культуры на развитие детей дошкольного возраста»

В дискуссии участвуют: Аитбаева Зиля Равилевна,
старший воспитатель высшей квалификационной категории,
Байгужина Ирина Мухтаровна,
воспитатель первой квалификационной категории,
Кусякова Елена Васильевна,
воспитатель первой квалификационной категории,
Нураева Алия Кабировна,
воспитатель первой квалификационной категории
МАДОУ ЦРР ДС «Йэйғор» с.Акъяр
МР Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Ведущий: Хәйерле көн, хөрмәтлеконференциялаҡатнашыусылар, коллегалар! Добрый день, уважаемые участники конференции, коллеги!

«Чтобы вырастить лес, надо посадить молодые саженцы; чтобы оздоровить реки и пруды, надо расчистить маленькие родники и ключи, их питающие. Чтобы возродить народные традиции, надо позаботиться о воспитании в этих традициях детей. Только ребенок, с его чистой душой, девственным слухом и творческим мышлением может освоить традиционную культуру своего народа» (Г. Науменко).

С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, впитывая с молоком матери культуру, ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций.

Цель нашей работы: приобщение дошкольников к традиционной культуре, формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с культурой и традициями родного края.

Традиции народа – это то, что отражает его духовный облик и внутренний мир, живая национальная память народа, воплощение пройденного им пути и неповторимого духовного опыта. Богатейшее культурное наследие наших предков уходит корнями вглубь веков, в повседневный опыт созидательного труда и мудрого, почтительного освоения окружающей природы.

Одним из составляющих компонентов формирования и развития личности мы рассматриваем экологическое воспитание. В последние годы экологическое образование в нашем МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор» стало одним из важных направлений. Его механизмы способны сегодня (при творческом подходе) помочь воспитателю восстановить те добрые нравственные отношения между человеком и природой, которые берегли наши предки и передавали из поколения в поколение. Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. Именно здесь

формируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Чувство принадлежности традиционной культуры должно базироваться на знании материальной и нематериальной культуры.

Материальная культура включает всю сферу материальной деятельности и ее результаты. Она состоит из произведенных человеком предметов.

Окружение детей предметами национального характера, например, такими как жилище, основные понятия быта: одежда, (национальный костюм), украшения, национальная кухня, специфика труда помогают с самого раннего возраста понять, что они часть своего народа. Мир вещей открывает ребятам знания о человеке – труженике, мастере. Организованная образовательная деятельность проводится в мини – музеях народного быта «Русская изба» и «Башкирская юрта» с целью расширения представлений детей о жизни, быте, традициях и обрядах русского и башкирского народа. Мини-музеи являются частью образовательного пространства детского сада, они тесно связаны с системой организованно- образовательной деятельности, экскурсий, досугов, а также с самостоятельной деятельностью детей **(демонстрация слайдов).** Они являются результатом сотрудничества взрослых (воспитателей и родителей) и детей. Через музеи дети познают окружающий мир, приобщаются к национальной культуре, общечеловеческим ценностям. В музеях созданы условия для всестороннего развития ребенка, поддержки его инициативы, творческой деятельности. Дети могут играть с экспонатами, дополнять музей работами, изготовленными своими руками. На занятиях и экскурсиях, проводимых в музее, учитываются психофизиологические особенности детей разного возраста, создаются условия для раскрытия личностного потенциала каждого ребенка.

Например, в мини-музее «Русская изба» особый интерес у детей вызывает прялка, которую мы отреставрировали, покрыли лаком. А также домашняя утварь (ухват, чугунки, крынка, туесок), кроватка – качалка. В старину в деревне основными предметами были сундуки, лавки и столы. Для детей сундук является одним из интереснейших предметов, в нем хранятся самотканые половички, рушники, салфетки, которые принадлежали их прабабушкам. Экспонаты из музея используются при проведении фольклорного праздников. С целью создания эффективной развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении во всех возрастных группах ДОО оформлен центр «Книжка» **(демонстрация слайдов).**

Центр музыкально- театрализованной деятельности пополнился народными инструментами, различными видами театров по русским и башкирским народным сказкам, народными костюмами. Предметом гордости каждой нашей девочки является кокошник, сулпылар, изготовленные заботливыми руками мамы или бабушки. Наши маленькие модницы с удовольствием рядятся в народные костюмы и в повседневной деятельности, и на праздники.

В методическом кабинете представлены материалы традиционной культуры для использования в работе с детьми. Это художественная и методическая литература, литература по народному искусству, игрушки, сделанные народными умельцами, матрешки, папка-раскладушка с разновидностями национальных костюмов, альбом элементов народного орнамента и вариантов украшения предметов быта, одежды и головных уборов.

Альбомы с подбором репродукций известных скульпторов и художников помогают приобщать дошкольников к искусству.

Опыт, показывает, что, погружая детей в мир истории, старины, мы знакомим их с культурой более близкой, знакомой и родной, чтобы дошкольники с раннего возраста приучались уважать традиции своего народа, приобщались к культурному наследию своей Родины.

Нематериальная культура - это - народные обычаи, обряды, праздники и, конечно, языка, народного творчества (песни, танцы, произведения художественного и прикладного творчества, литературы).

Использование фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки) в работе с детьми является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. В фольклорных праздниках разных народов заложено понимание истинных ценностей: уважение к людям труда, веры в добро и справедливость. Фольклорные праздники проводятся в ДОО ежемесячно, такие как «Сөмбөлә", "Һабантуй", "Ҡарға бутҡаһы", "Ҡаҙ өмәһе", "Масленица", "Пришла коляда- отворяй ворота" **(демонстрация слайдов).** Уходящие своими корнями в древность фольклорные игры, песни, хороводы помогают детям прикоснуться к великому народному искусству, почуствовать глубину и красоту обычаев и обрядов, многие из которых были связаны с явлениями природы, временами года, растительным и животным миром. Через обряды, игры, песни, хороводы люди выражали им свое уважение и восхищение.

Понять глубинный смысл традиций детям помогает кружок народного творчества «Тамыр», где дети знакомятся с русскими и башкирскими народными сказками, инсценируют их, анализируют образы героев, вместе с родителями готовят костюмы и декорации. Через знакомство с произведениями фольклора и их исполнение дети впитывают любовь к родной природе, учатся видеть ее красоту, слышать ее голоса, чувствовать ее, соприкасаться с ней. Также в ДОО функционирует танцевальный кружок «Ынйыкай», где дети разучивают народные танцы, например, при разучивании башкирского народного танца «Бишбармак» дети узнают о башкирском народном блюде, знакомятся с техникой ее приготовления. Через танцы «К әкүк сәйе», «Етеырыу», «Ложкари», «Во поле береза стояла» дети смогли ознакомиться с особенностями и своеобразием башкирской и русской народной культур **(демонстрация слайдов).** Свои умения ребята показывают на различных муниципальных и республиканских конкурсах, праздниках, например, таких как сказители эпоса «Урал-батыр», «Һаумы,һаумы әкиәт», «Мир музыки и танца» и др. **(демонстрация слайдов).**

Ведущий: Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в создании предметов, необходимых в труде и быту. Однако в этом мире утилитарных вещей отражалась духовная жизнь народа, его понимание окружающего мира – красоты, природы, людей и др.

Эстетическая значимость общения детей с произведениями народного искусства, с процессом изготовления нужных и полезных в жизни вещей, умение создавать их, важна для общего развития детей, для воспитания в них здорового нравственного начала, уважения к труду, развития художественного вкуса на лучших образцах этого искусства.

Творческая деятельность воспитывает у детей искренние чувства любви к окружающему миру, уважение к труду, интерес к родной культуре. Занятия продуктивной деятельностью приносят особую радость и пользу детям; развивают память, творческое воображение и художественный вкус.

Представляем опыт работы нашего детского сада по войлоковалянию.

В хозяйстве башкир испокон веков ведущее место принадлежало войлоку, который широко использовался в быту, применялся во многих традиционных обрядах. Войлоковаляние - это традиционное ремесло народов, проживающих в Хайбуллинском районе.

Представляет опыт работы ДОО по войлоковалянию воспитатель Нураева А.К.:

Войлоковаляние- это доступное, востребованное и экологически чистое ремесло. **Цель этой работы** - познакомить с нетрадиционным способом продуктивной деятельности – валяние из шерсти, а также с технологией использования данного приема в работе с детьми.

Сейчас оно возрождается, но его корни уходят далеко в древность. Войлок служил защитой на протяжении всей жизни человека. Наши предки рождались на войлоке и носили войлочную одежду **(демонстрация слайдов).** Согласно традиционным представлениям войлок оберегал людей и детей, колыбели, которых застилали войлочными ковриками от злых духов, а также он защищал от холода и зноя **(демонстрация слайдов).** Сегодня это один из самых старых, традиционных материалов вновь приобретает актуальность. Мы считаем, что этот промысел нужно возрождать: наши дети должны видеть и хотеть сохранять народные традиции.Некогда войлок был единственным видом текстиля для кочевых башкир, им покрывали юрты, делали из него ковры, чехлы, матрасы и подушки, чулки, головные уборы, плащи. **(демонстрация слайдов).**

Во время Великой Отечественной войны башкирские солдаты считались самыми выносливыми и физически развитыми. Своих раненых солдат они оборачивали в войлок, также

использовали его для заживления ран, прикладывая чистый войлок к месту ранения. В 112-ой башкирской кавалерийской дивизии лошадей после сильной скачки накрывали кошмой(войлоком), чтобы они не полегли. **(демонстрация слайдов).**

Труженицы тыла отправляли на войну валенки, шерстяные носки, варежки, чтобы наши солдаты могли защищать нашу Родину в холодные, суровые зимы. **(демонстрация слайдов).**

Для более углубленной работы по данному направлению нашей творческой группой была разработана программа, которая реализуется в старшей и подготовительной группах нашего детского сада. Данная программа в соответствии с ФГОС ДО - вариативная часть образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса, направлена на проведение кружковых занятий, знакомит детей с народным ремеслом валянием войлока из овечьей шерсти.

Дети учатся технике мокрого валяния из шерсти, знакомятся со свойствами шерсти и возможным ее применением в быту. Занятия проводятся 2 раза в неделю, посещают 15 детей, комплектование ведется по желанию детей и родителей.Материал для валяния предоставляют родители из специализированных магазинов или очищенную и обработанную шерсть овцы осенней стрижки.

Предлагаем фрагмент организованной образовательной деятельности.

Освоив базовые навыки мокрого валяния, дети смогли создавать изделия как плоских форм (панно, картины), так и полуобъемные (цветы, игрушки, гирлянды, сумочки, шляпки и т.п.).

Вашему вниманию предлагается выставка работ, выполненных детьми, посещающими кружок "Кейеҙ баҫыу". Обобщающее мероприятие провели в форме фольклорного праздника "Ак кейеҙ". Предлагаем познакомиться с фрагментом праздника **(демонстрация видеофрагмента праздника).**

Опыт работы кружка был обобщен на муниципальной практической конференции на тему «Условия реализации национально-регионального компонента в МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор» с.Акъяр», на зональной научно-практической конференции «Национально-культурные традиции в свете реализации ФГОС ДО».

Вопросы для дискуссии

Применяете ли вы войлоковаляние в своей работе? Поделитесь своим опытом.

Хотелось бы услышать мнение педагога-психолога: какова польза от войлоковаляния для воспитанников ДОО?

Благодарим вас за внимание! В память о нашей встрече хотим передать вам бусы, изготовленные педагогическим коллективом детского сада.

(*раздаются памятки «Чудеса из войлока», «Целебные свойства шерсти»).*

Ведущий: А теперь я хочу задать вам вопрос: «В Китае, прежде чем впустить в город странников, им предлагалось это съесть. Что надо было съесть, прежде чем войти в город?» (Ответ: «Кусочек глины») Оказывается, глина хорошо чистит кишечник.

Я задала вам этот вопрос не просто так, я хочу представить вашему вниманию **мастер-класс воспитателя Байгужиной Ирины Мухтаровны на тему «Удивительная глина».**

Ознакомление детей дошкольного возраста с пластикой лепки из глины является одним из направлений моей работы.

У нас в Хайбуллинском районе сосредоточено большое разнообразие нерудных полезных ископаемых, одним из которых является глина, имеется много месторождений различных глин. Глина встречается по всему району. Большинство так называемых белых глин отнесено к огнеупорным. Светлые глины пригодны для выделки фарфора, фаянса, огнеупорного кирпича и других изделий. Месторождения глин: Аюлинское, Вознесенское, Алибаевское, Заречное, Юбилейное - огнеупорная глина; Хайбуллинское, Подольское, Таналыкское — кирпичные глины и другие. И мы считаем, что это - одно из множества богатств нашего района.

Глина – очень удобный и экономичный, экологический чистый материал. Она пластична, не пропускает воду, не гниёт. Её используют в косметологии: в кремах, масках, т. к. глина хорошо чистит кожу. Комочек глины кладут в молоко, чтоб молоко не прокисло.

Работа с глиной благотворно действует на нервную систему, расслабляет, снимает нервное напряжение.

В лепке сочетаются два вида деятельности: умственная и физическая. Для создания поделки надо приложить усилия, выполнить определенные действия, овладеть умениями и практическими навыками, которые пригодятся ребенку в будущем для выполнения разнообразных работ.

Лепка чрезвычайно полезна - этот вид творчества, который:

- прекрасно координирует движение рук;
- способствует развитию речевых навыков ребенка за счет развития тонкой моторики пальцев;
- формирует образное мышление и воображение;
- учит взаимодействовать с объемом и пластикой материала, гармонично использовать в одном изделии выразительные возможности формы, линии и цвета.

В процессе лепки у ребенка развиваются такие нравственно-волевые качества, как целенаправленность и сосредоточенность на определенном занятии, умение преодолевать трудности в работе, помогать товарищу и т. п. При регулярных занятиях лепкой ребенок становится самостоятельным, инициативным, пытливым, начинает планировать свои действия и доводить их до конца.

Занятия с глиной предоставляют возможности для психологической разгрузки, снятия внутреннего напряжения, «расковывают» ребенка и взрослого.

Мы используем для работы глину из Новозирганского глинища, которое расположено вдоль реки Таналык **(демонстрация слайдов).** Она лежит на поверхности и видна невооруженном глазом. Детям было интересно узнать, что первым населением Нового Зиргана были переселенцы с Украины. Они обмазывали дома глиной, которые назывались «мазанка» **(демонстрация слайдов).** И сегодня глина является хорошим строительным материалом, из него делают саманные кирпичи для постройки дома. Большинство современных новых домов, построенных в селе, также построены из самана **(демонстрация слайдов).** Строительный материал из глинистого грунта с добавлением соломы (отсюда и название), затем высушенного на открытом воздухе, называется саман **(демонстрация слайдов).** Вот так изготавливают жители села Новый Зирган глиняный раствор для строительства и саман **(демонстрация видеофрагмента).**

Дети знакомятся с процессом изготовления самана из глины и делают вывод о том, что ее перемешивают с соломой и сушат, для того чтобы она сохраняла форму.

Одно из инноваций в нашем детском саду - это использование педагогами в своей деятельности «Виртуальных экскурсий», которые дают возможность посетить недоступные места родного края, предложив уникальное путешествие. Для этого в нашем детском саду была создана виртуальная видеотека. Работа с глиной в детском саду начинается со старшего дошкольного возраста с виртуальной экскурсии к месторождению. Ее мы предлагаем вашему вниманию. **(демонстрация видеофрагмента).**

Глину для лепки привозят в детский сад родители, затем педагоги подготавливают вместе глину к работе: измельчают, если она большими комками и заливают водой. На следующий день вместе с детьми месим, как тесто, добавляя немного соли (для хранения, свойств это не меняет) и измельчённую глину, если «тесто» слишком жидкое, воду - если густое. Для нашей глины этого достаточно. В ней могут попадаться мелкие камушки, которые при «замесе» удаляются. Дети, экспериментируя, добиваются лучшего для лепки варианта **(демонстрация слайдов).**

Делим на комки по размеру – сколько умещается в ладонь ребёнка, затем складываем в полиэтиленовый пакет (чтобы не высыхала), плотно заворачиваем.

В таком виде глина хранится долго, всегда готовая к работе **(демонстрация слайдов).**

Сегодня я предлагаю вам слепить из глины коллективное панно «Природа и я». Для этого приглашаю желающих подойти к столу и немного пофантазировать вместе со мной.

Практическая работа

(участникам будет приготовлена глиняная основа, на которой нужно будет из глины слепить картину)

Советуем вам: когда лепите из глины, улыбнитесь ей! Ведь глина живой материал. Поздоровайтесь с ней! И вы уже хорошие друзья с этим маленьким комочком глины. Глина отблагодарит вас! Она принесёт вам и вашим детям радость, здоровье и массу положительных эмоций! Дорогие коллеги! Думаю, что вам понравилось лепить из глины. Во время лепки у вас было хорошее настроение, все работали с желанием.

Вопросы для дискуссии

Как в вашем детском саду проводится ознакомление дошкольников с природным материалом-глиной?

Ведущий: Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ориентация современной педагогики на народную культуру, и приобщение к условиям народного быта, дает положительные результаты в воспитании дошкольников.

Одной из наиболее любимых игрушек всегда была кукла. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Кукла не рождается сама, её создаёт человек. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своём облике самобытность и характерные черты создающего её народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.

О том, как в нашем детском саду был создан мини-музей кукол, расскажет вам воспитатель **Кусякова Е.В**.: В старину существовали обрядовые куклы, или куклы – обереги.

Изготовление обрядовых кукол или кукол оберегов- прекрасная возможность обратить внимание на экологические проблемы современного общества. Для их изготовления используют только природные, натуральные материалы, которые безопасны для человека. Многие являются не просто источником положительных эмоций, но и здоровья. Природа - это великий дар человеку. Из засушенных листьев, трав, цветочных лепестков, соломы, семян, плодов растений, бересты, шишек и многого другого создают уникальные, неповторимые художественные композиции. Выполненные из природных материалов с любовью и вдохновением, они помогают украсить интерьер, внести в дом дыхание старины и красоту природы.

Основная цель нашей работы состоит в приобщении детей к культурным и духовным традициям, в воспитании любви и привязанности к малой Родине, в повышении роли семьи в возрождении семейных обычаев и традиций. Сформировать интерес к истории и культуре русского народа через образ куклы-обереги.

Кукла, как нельзя лучше, отображает этнографические особенности конкретного народа, является любимой игрушкой.

Согласно комплексно-тематическому плану ДОО к каждому проводимому сезонному празднику изготавливали обрядовые куклы. Эти куклы, простоватые на первый взгляд, оказались очень разнообразными по форме и интересными в исполнении **(демонстрация видеофрагмента народного календаря кукол-оберегов).**

Итогом нашей работы стало создание мини-музея кукол, они были изготовлены из различных материалов: деревянных чурбачков, соломы, сена, тряпичные куклы, куклы из соленого теста, из ниток, природного материала. По назначению куклы делились на три группы: игровые, куклы - обереги и обрядовые.

Например: куклы для игр детей: куклы-пеленашки, куклы-болванчики, «Зайчик на пальчик», кукла «Колокольчик», кукла на ложке; обрядовые куклы: «Купава», свадебные куклы «Неразлучники», «Кувадка» «День и ночь»; обережные куклы «Веснянка», «Десятиручка», «Кубышка – Травница» **(демонстрация слайдов).**

Знакомство и изготовление народной куклы мы воплотили в проекте «Куклы наших бабушек». Результатом нашей работы стал, созданный нами замечательный мобильный мини-музей народной куклы, в котором были выставлены различные куклы, созданные в ходе работы над проектом**(демонстрация слайдов).**

Счастлив тот, кому повезло родиться и жить на благодатной Хайбуллинской земле, в этих уникальных по красоте местах. Наш край богат хлебом и традиционно является одним из крупнейших в республике производителей и поставщиков сельскохозяйственной продукции,

особенно выделяется выращиванием высококачественной твердой пшеницы, используемой для продовольственных целей.

Известный башкирский поэт Мустай Карим писал о хлебе:

Славится он первым на земле,
Славится он первым на столе,
В нем живет душа родных полей,
Нежность доброй матери твоей.
Жизнь - от хлеба, и от хлеба - сила.
Человек ты! Хлеб в твоих руках!

Издавна, при уборке той или иной культуры, по традиции дедов некоторые жители до сих пор из последнего снопа или стебля плетут (вяжут) куколку, которую наделяют волшебной силой, отвечающей за урожай. Ее наряжают в кумачовый сарафан и на голову завязывают белый платочек. Эту куколку торжественно вносили в дом, со специальными песнями и хранили до следующего урожая.

В сентябре - месяце в нашем ДОО прошел праздник Урожая, где мы с детьми изготовили куклу «Урожайная берегиня», которая нашла место в нашем мини-музее кукол **(демонстрация видеофрагмента изготовления соломенной куклы).**

Предлагаю вам **мастер- класс** по изготовлению соломенной куклы. **(приглашаются участники секции для практической работы).**

Ход: Пучок из соломин перекручивают по центру в жгут, сгибают пополам и его концы меняют местами так, чтобы в середине жгута свернулась петля. Пучок туго перевязывают нитками. Чтобы подравнять концы соломин, пучок сжимают рукой и низ подстригают ножницами. Получившаяся кукла-игрушка условно передаёт женскую фигуру в длинном сарафане. Кукла состоит из двух пучков соломы: первый пучок-туловище, второй пучок- руки, который вставляется в пучок-туловище, предварительно разделенный на две части, одна из которых, приходящаяся на грудь выгибается. После чего части пучка- туловища соединяются и крепко перетягиваются ниткой по линии талии. Мужскую соломенную фигурку можно связать также, как и женскую, из двух пучков, лишь с той разницей, что из пучка предназначенной для юбки, изготавливаются ноги.

Уважаемые коллеги! Нашей кукле не хватает косынки. Перед вами лежат 2 косынки: вам нужно подарить кукле одну:

Красного цвета - если мастер- класс удался, вам было очень интересно.

Синего цвета – если вам понравилось, но об этом вы уже слышали.

Народная мудрость гласит: «Кто в детстве в куклы не играл, тот счастья не видал».Так давайте дарить счастье нашим детям, а они, когда вырастут, подарят его своим! Сегодня в память о нашей встрече мы хотим подарить вам куклы, которые мы изготовили совместно с детьми.

Вопросы для дискуссии

Какие функции выполняет кукла-оберег?

Каким образом игрушка способствует саморазвитию и самореализации ребенка?

Можно ли использовать в педагогической деятельности куклы, не соответствующие всем психолого-педагогическим требованиям? Если нет, то что с ними делать, если дети приносят их в детский сад? Если да, то каким образом?

Уважаемые коллеги, я благодарю группы за продуктивную работу. Надеюсь, что в рамках мастер-класса вы получили определенные представления об эффективности использования методических приемов, и что наш мастер-класс пробудил в вас желание творческого поиска, вызвал интерес к данной теме.

Спасибо за внимание!

Уважаемые участники конференции! Мы очень рады, что вы смогли приехать в наш благодатный Хайбуллинский край. Мы надеемся, что наш район запомнится вам неповторимым колоритом и своеобразием природы, бескрайними ковыльными степями и живописными горнолесными рельефами, как край богатый хлебом и подземными ископаемыми. В нашем районе имеются все условия для воспитания экологической культуры дошкольников, и мы успешно

работаем в данном направлении. Именно детский сад дает возможность сформировать познавательный потенциал, воспитывать личность, осознавать место человека в окружающей среде через ознакомление с растительным и животным миром, раскрытие взаимосвязей в природе, исследования и изучение родного края. Пусть любовь к родной природе останется в сердцах наших воспитанников на долгие годы и поможет им жить в гармонии с окружающим миром.

Работа дискуссионной площадки по теме «Осознание здорового образа жизни через эколого-краеведческие путеводители»

В дискуссии участвуют: Вахитова Зифа Зиевна,
старший воспитатель высшей квалификационной категории,
Почетный работник общего образования,
Кудабаева Зумрат Ялаловна,
воспитатель первой квалификационной категории,
Мухамедьянова Гульнур Рафкатовна,
воспитатель первой квалификационной категории,
Сагитова Римма Миннигалеевна,
воспитатель первой квалификационной категории,
Байчурина Зифа Агзамовна,
воспитатель первой квалификационной категории,
МАДОУ ЦРР «Бәпембә» с.Акъяр МР
Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Ведущий: Хәйерле көн, ҡәҙерле конференцияла ҡатнашыусылар, коллегалар!Беҙ һеҙҙе үҙебеҙҙеңданлыҡлы Хәйбулла ерендә күреүебеҙгә бик шатбыҙ! Здравствуйте, уважаемые гости конференции и коллеги! Мы рады приветствовать вас на нашей Хайбуллинской земле!

Ведущий: Каждый мечтает хоть раз в жизни совершить увлекательное путешествие, испытать захватывающий дух приключения, увидеть необыкновенные чудеса природы. Оказывается, совсем необязательно ехать за всем этим за тридевять земель! Рядом с нами в родном Хайбуллинском районе есть удивительные места.

Изучая природу родного района, мы, педагоги и дети, заинтересовались природными памятниками. И мы решили создать путеводители по этим красивейшим местам.

Целью нашей работы было**:**

-разработать эколого-краеведческий путеводитель по природным памятникам Хайбуллинского района, описать маршрут, указать объекты и стоянки.

Для успешного исследования мы поставили следующие основные задачи:

-углубить представления воспитанников о родном крае, о малой родине;

-привлечь внимание к природному, историческому и культурному наследию нашего района;

-восстановить по рассказам старожилов, по материалам периодической печати, по документальным источникам прошлое «малой родины» и природных памятников, на основе изученного обобщить информацию о природных памятниках района, сделать выводы по их результатам;

-изучить топонимику объектов маршрута;

-показать значимость маршрута в воспитании бережного отношения к окружающей среде, любви к родному краю и в передаче будущим потомкам;

-собрать демонстрационный материал: сделать фотографии, составить картосхемы, макеты, подготовить компьютерную презентацию.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования знакомство с природными памятниками родного Хайбуллинского района отражено в вариативной части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса. Мы в своей работе использовали архивные материалы, ресурсы Интернета, а также богатый материал районного историко-краеведческого музея. В ходе работы применили такие

формы исследования, как наблюдение, экскурсии на объекты, беседы с жителями близлежащих населенных пунктов, фотографирование, изучение его, анкетирование. На заключительном этапе работы были разработаныкарта местности, эколого-краеведческий путеводитель, буклет и иллюстративный материал о животном и растительном мире природы родного края.

Уважаемые гости! Мы предлагаем Вам совершить виртуальное путешествие по наиболее интересным местам нашего района, в ходе которого познакомитесь с редчайшими растениями хребта Шайтан-тау, с красивейшим пейзажем Таштугайских гор и печальной башкирской легендой о них, узнаете о необыкновенных находках-останках древнейшего моря, найденных в местности Каин-кабак, о нашей степной великовозрастной красавице-лиственнице, о сукракском вишарнике и растениях, занесенных в Красную книгу РБ, и, конечно, с работой педагогов, детей и родителей по созданию путеводителя к памятникам природы малой родины, а также принять участие в практической части и дискуссии по тематике.

Представляем Вам **«Эколого-краеведческий путеводитель по природным памятникам Хайбуллинского района»** по 4-м маршрутам.

Ведущий: Уважаемые гости, приглашаем совершить увлекательное путешествие по маршруту **«Путеводитель к природному памятнику Таштугайские горы »**

Любой уголок нашей страны неповторим. Каждый из них славится своим прошлым, памятниками старины. Одно село стоит на берегу большой реки, а другое затерялось в глухом лесу, третье широко раскинулось в степи. Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди – все это мы, взрослые, педагоги и родители, передаем детям, что чрезвычайно важно для воспитания нравственных и патриотических качеств.

Звучит башкирская народная песня «Таштугай» и демонстрируется видеоролик «Пейзажи Таштугайских гор».

Ведущий: Ай, Таштугай, унылый край ветров,
На голом камне птицею кричу.
Я выросла в горах, среди цветов,
Чем горе здесь, в степи, я облегчу?
Ай, Таштугай я срежу твой камыш
И на курае песнею зальюсь.
Ай, Таштугай, кукушки нету здесь,
И на родной Урал я возвращусь.
Так звучит песня девушки, о которой сложили легенду.

Рассказывает легенду: У башкирского народа существует давняя легенда о печальной истории девушки *Кюнхылу. Девушку выдали замуж за нелюбимого человека. Она не могла привыкнуть к чужому краю, прозван ному Таштугай, тоскует по родным горам и ле сам, по любимому Байгубеку. Свои переживания она изливает в песне. Свекор сжалился над молодой невесткой и отпустил её вместе с мужем навестить родителей. Кюнхылу встречается с Байгубеком в чернотале на берегу родника. Однажды люди замечают её кольцо на руке Байгубека, а его кольцо с изображением чернотала и коня – на руке Кюнхылу. Это означало, что они договорились бежать. Тогда Байгубека убивают, а Кюнхылу увозят обратно в Таштугай. Но и она живет недолго: погибает, бросившись в реку. Таштугай в переводе на русский язык означает – Каменная степь.*

Ознакомившись с легендой, мы с детьми решили совершить экскурсию к этому памятнику, изучить её флору и фауну. И началось интересное, длительное путешествие, в результате которого мы решили создать «Путеводитель к природному памятнику - Таштугайские горы».

Таштугайские горы расположены на живописном месте реки Таналык, между населенными пунктами Адель и Таштугай, с площадью 80 га. (**демонстрация слайдов и показ на карте района**).

Для формирования у детей представлений о красивейшем пейзаже Таштугайских гор мы разработали дидактическую игру «Собери картину из частей» в форме пазлов. Дети с помощью пазлов учатся составлять на ковролине картину-пейзаж Таштугайских гор, которая помогает детям

не только закреплять, но и расширять представления о ярких природных объектах этой местности **(демонстрация на слайде-** ребенок собирает пазлы пейзажа Таштугайских гор **).**

Демонстрация видеоролика - рассказ ребенка: Таштугайские горы расположены на живописном месте реки Таналык. Это место обитания редких видов животных как пищуха малая, аполлон(*прикрепляет животных на изображение гор*). Тут можно услышать также пение соловья, варакушки, пеночки, камышевки, как «отсчитываем» кукушка. (*прикрепляет птицы на изображение гор*), с красивым оперением и веерным хохолком на голове – удод, одна из редких птиц Таштугайских гор(*прикрепляет рисунки птиц на изображения гор*), поэтому эта местность является природным памятником нашего района. Таштугайские горы покрыты каменистой степью с редкой растительностью, как рябчик русский, ирис низкий, лук желтеющий. Гвоздика иглолистая, смолевка башкирская (*прикрепляет растения).*

Ведущий: Для закрепления умений и навыков детей по установлению причинно – следственных связей в природе используем одну из эффективных форм - *составление пищевой цепочки* на примере обитателей Таштугайских гор (змея, паук, кузнечик, трава, вода) и *экологической пирамиды* (орел, сурок, злаки, вода, солнце, почва) **(демонстрация слайдов).**

Развитию у детей эмоционального восприятия окружающего мира способствовало занятие-драматизация «Путешествие в Таштугайские горы» (**демонстрация видеофрагмента образовательной деятельности**).

Ведущий: Посетив совместно с родителями природный памятник Таштугайские горы, мы оформили фотогалерею (**демонстрация слайдов**).

Во время экскурсии дети не только наблюдали, но и с интересом собирали различный природный материал. В дальнейшем у детей возникло желание создать макет Таштугайских гор. Мы, педагоги и родители, с радостью поддержали эту идею. Совместная работа с детьми по созданию макета Таштугайских гор вызвало у ребят восхищение и радость, помогло формированию у них поисково-исследовательских навыков, почувствовать красоту природы этого памятника. Наш макет Таштугайских гор пополнил методическую копилку детского сада, и другие педагоги активно используют его как наглядное пособие для познавательных занятий. (**показ макета)**

Очень красив пейзаж Таштугайских гор!

Для закрепления навыков рисования на мокрой ткани, развития мелкой моторики рук, фантазии, воображения и воспитании эстетических чувств, мы с детьми нарисовали пейзаж Таштугайских гор (**демонстрация слайдов**), используя для этого нетрадиционную технику рисования кусочком текстиля на мокрой ткани.

Уважаемые коллеги!

Мы хотим поделиться с Вами опытом работы и предлагаем принять участие в создании пейзажа Таштугайских гор. (**проводится практическая работа с аудиторией -рисование кусочком текстиля на мокрой ткани).**

Ведущий: В результате проделанной работы по проекту у детей сформировался интерес к ярким явлениям природы, умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, повысилась творческая активность, самостоятельность, инициативность. При изучении природного памятника Таштугайские горы каждый ребенок почувствовал себя маленьким исследователем, с радостью и удивлением открыл для себя окружающий мир родного края!

Вопросы к аудитории:

1. Какие способы и методы нетрадиционной техники Вы использовали бы для изображения пейзажа?

2.Составьте пищевую цепочку для экосистемы- болото, луг.

2-й маршрут - «Путеводитель к природному памятнику - Великовозрастная лиственница»

Ведущий: С целью формирования у дошкольников представлений о жизни деревьев, их взаимосвязи с окружающей средой, расширения представлений детей о разновидностях деревьев родного края, условиями их произрастания и взаимосвязи с другими живыми организмами мы создали путеводитель к природному памятнику Великовозрастная лиственница.

Когда-то давным-давно ветер издалека принес семя лиственницы. Облюбовав наши края, это семя решило здесь остаться. Скоро проросло семечко в маленькое деревце. Стало деревце расти не по дням, а по часам. И выросли у деревца из каждой почки пучки светло-зеленых лучиков. Хвоя в пучках светлая, мягкая, нежная, бархатистая (**демонстрация слайдов**).

Наконец светлое деревце выросло. Привязался лучик к деревцу, полюбил его, целыми днями ласкал да щекотал его. От этого все деревцо будто светилось. Так появилась на Хайбуллинской земле Лиственница - самое светлое дерево из всех хвойных. Это единственное хвойное дерево в степи, где нет ни одного дерева вокруг! Эта Великовозрастная лиственница находится в степной зоне, в северо-восточном направлении от райцентра, около деревни Юлбарсово (**показывает на карте Хайбуллинского района).**

Мы с детьми заинтересовались этим уникальным деревом и решили посвятить проект «Природный памятник- Великовозрастная лиственница».

Перед экскурсией мы задались вопросами: «Что за дерево эта лиственница? Как узнать ее возраст?» Для этого изучили энциклопедию, литературу.

Для формирования у детей реального представления о лиственнице прочитали сказку «Дерево вечности» Б.Александрова, рассказы «Дерево дружбы», «Солнечное дерево» М. Скребцова, разучили стихи о лиственнице. (**демонстрация слайдов**).

Накануне экскурсии совместно с детьми изучили алгоритм или метод определения возраста дерева, который называется «обхват дерева». Считается, что каждые 2,5 см обхвата соответствуют одному году жизни дерева. Итак:

1) Измеряем обхват дерева на высоте 1,5 м от земли

2) Делим это число на 2,5 и получаем приблизительный возраст дерева.

В ходе образовательной деятельности по познавательному развитию на тему: «Чудо-дерево» у детей сформировались практические умения по определению возраста дерева, расширились представления об истории всей жизни дерева (**демонстрация видеофрагмента образовательной деятельности).**

Для развития познавательной активности детей педагоги использовали экологические игры «Чьи это детки?», «Волшебное дерево», «Найди листок какой покажу» (**демонстрация слайдов**).

И вот настал день экскурсии, дети с нетерпением ждали этого дня. Мы поехали к Великовозрастной лиственнице с целью узнать, сколько же лет этому дереву, как выглядит оно вживую.

Сначала решили посетить окрестности этого дерева, чтобы посмотреть и узнать о ней побольше. (**демонстрация слайдов**).

Во время экскурсии мы пригласили старожилов Вахитовых, уроженцев деревни Юлбарсово. Они дали нам очень интересную информацию, которая накапливалась годами.

Демонстрация видеоролика – рассказ ребенка: В ходе экскурсии измерили обхват лиственницы и узнали возраст лиственницы. Получилось 300 лет! Все мы были удивлены возрастом дерева. Да, действительно, это дерево долгожитель. В ходе экскурсии мы наблюдали за хвоей лиственницы, потрогали ее мягкие иголки, собрали много шишек для поделок.

Ведущий: Увиденная воочию действительно великовозрастная красавица- лиственница вдохновила детей на творчество, и они с особым упорством мастерили поделки из шишек **(демонстрация видеофрагмента организованной образовательной деятельности по художественному творчеству).**

В работу по изучению природных памятников родного края активно подключились и наши родители (**демонстрация видеофрагмента КВН на тему «Наш дом природа- береги ее!»).**

После экскурсии мы с детьми загорелись желанием посадить такое дерево у себя на участке детского сада. Нашу идею поддержали родители и приняли активное участие в экологической акции «Посади дерево» (**демонстрация слайдов**).

Беседуя с детьми о деревьях, я задала вопрос: «На что похоже дерево?». Кто-то из детей ответил, что дерево похоже на большую семью,на род. Да, действительно, люди издавна представляли свой род, родословную в виде дерева. Родословная семьи на башкирском языке

называется «шэжере». А что означает это слово? Это арабское слово «шежере», что в дословном переводе на русский язык означает «дерево», в смысловом же переводе— «родословие».Из истории мы знаем, что башкирские родословные составлялись многими поколениями на протяжении столетий, не раз переписывались, знания о них передавались детям и внукам. Наиболее точно и подробно знали родословную аксакалы рода. Знание башкирам своих родовых шежере до 7 колена считалось обязательным. Так, к примеру, башкирский просветитель- демократ 19 века Мухаметсалим Уметбаев в своей работе «Башкиры» отмечал, что для башкира-вотчинника было важно знать три вещи:

1.Свое собственное происхождение;

2.Поименное знание и объяснение звезд;

3.Знание преданий и легенд о великих ханах.

Составление и знание шежере- родословной является особо чтимой традицией среди башкир. Потерять шежере рода считалось большим позором. В последнее время у нас в районе традиционно проводятся праздники «шежере- байрам». Наши родители с детьми также составили свою родословную семьи.

Видео-рассказ ребенка: (*рассказывает по макету дерева*).

Лиственница является долгожителем и я его назвал бы его нашим родословным деревом –шежере нашей семьи. Это ветвистое дерево (*показывает на макете дерева*) похоже на многочисленную родню нашей семьи Нураевых. (*называет имена прадедушек и прабабушек, бабушек, кем работали и т.д.).* Как говорят в народе «Каковы корни - таковы кроны», так и наша семья имеет свои крепкие корни! Корни дерева - это мои прапрадеды и прапрабабушки, которые жили и трудились на родной земле, пахали, сеяли, воевали на войне и защищали нашу родину.

И эта лиственница пережила вместе с населением деревни Еранагас (*название деревни происходит от названия коричневое дерево-лиственница*) военное лихолетье, грозы и степные суховеи. Но она выстояла все невзгоды и сегодня гордо стоит как памятник, свидетель многих исторических и событий родного края.

Когда вырасту, я хочу стать лесником, охранять лес и эту Великовозрастную лиственницу, посадить много деревьев, так как деревья очищают воздух.

Ведущий: Изготовлением родословного дерева своей семьи заинтересовались и другие родители. Воспитатели предложили родителям сделать совместно с детьми родословные своей семьи, не похожих друг на друга, используя принцип построения таблиц восходящего родства.

Например, Семья Карасовых свою родословную представили в виде грозди винограда. Гроздь винограда - это не только таблица восходящего родства, но и образ дружной, сплоченной семьи, действительно таковой является эта семья. Семья Илимбетовых образ семьи представляет, как радугу, объединяющую яркие индивидуальности и включающую семь поколений своего рода (**демонстрация слайдов**).Творчество и оригинальность проявила семья Турсунбаевых, представив свою родословную в виде вязаного из шерсти дерева с листочками–именами родных (**демонстрация слайдов**); а у семьи Кудабаевых родовое дерево–это яблоня листочками-фотографиями родственников (**демонстрация слайдов**).

Мы считаем, что совместное изучение родословной своей семьи и творчество по художественному изображению родословного дерева–это один из путей формирования компетентности личности дошкольника, как один из требований ФГОС ДО, активно познающего мир и умеющего принимать ценности семьи, общества.

Воодушевленные впечатлениями от увиденного на экскурсии, дети совместно с родителями сочинили стихи, сказки и рассказы о дереве, создали «Книжки-малышки» о любимом дереве (**демонстрация слайдов**).

Для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития художественного восприятия, воображения, художественно-творческих способностей детей, используя элементы сказкотерапии, изготовили из природного материала лиственницу (**демонстрация видеофрагмента мастер-класса**). Хотим поделиться опытом изготовления лиственницы.

Работа по проектуспособствовала активизации познавательного интересадетей, расширению представлений о великовозрастной лиственнице, формированиюкомпетенции любознательности, наблюдательности, эмоциональной отзывчивости, умения и желания активно беречь и защищать окружающую природу.

В ходе работы по проекту активизировалась совместная работа с родителями: они участвовали в КВНе,в акции «Посади дерево», составили родословную своей семьи- шежере.

Таким образом, мы убедились, что проводимая нами работа по проекту «Природный памятник- Великовозрастная лиственница» дала хорошие результаты.

Вопросы для аудитории:

-Какие способы определения возраста дерева вы используете в работе с детьми?

-Как используют лиственницу в качестве строительного материала?

Ведущий:3-й маршрут - «Путеводитель к природному памятнику Сукракский вишарник».

Ведущий: С целью изучения и расширения у детей представлений о редких растениях, занесенных в Красную книгу РБ, воспитания у них эмоциональной отзывчивости и бережного отношения к природе, создали путеводитель **к природному памятнику Сукракский вишарник** .

*(***демонстрация видеофрагмента: рассказ девочки – Вишенки)**

Здравствуйте, мои друзья!

Я – вишенка степная, веселая, смешная,

Я – не черника, не клубника,

Я – вишенка сукракская!

Я – сладко - кислая вишенка, не только вкусная, но и полезная, во мне много витаминов. Эти витамины помогут вашему организму приспособиться ко всем изменениям окружающей среды. Я и сладкая лакомка для зимующих в суровую зиму птиц. Поэтому хочу попросить людей: не ломайте ветки, берегите меня!

1-ый ребенок (на видеоролике): Из вишни моя мама печёт вкусные пироги, варит варенье, компот, а бабушка делает пастилу, щербет и курут с вишней, масло с вишней, а также сушит ее на зиму. Она говорит, что вишня-кладовая витаминов.

2-ой ребенок (на видеоролике): Я узнал от своей бабушки о многих полезных свойствах вишни. Отвары из листьев, цветков, веточек, коры вишни применяются в народе как отхаркивающее средство при кашлях, при болях в суставах и др.

Ведущий (показывает на Вишенку-девочку) рассказывает:

Эта вишенка из Сукракского вишарника, зарослей вишни, которая находится в степной зоне Хайбуллинского района, на территории Степного лесничества в 4 км к северу от бывшей деревни Сукрак и 5-6 км к северо-востоку от деревни Воздвиженки (показывает на карте района). Много в районе вишарников, но в данной местности кроме вишни произрастает много редких растений, поэтому нас заинтересовала эта местность, и мы решили создать «Путеводитель к природному памятнику Сукракский вишарник».

Беседы о сукракском вишарнике, видео-экскурсия к ней помогли сформировать у детей яркое представление о растительном и животном мире этой местности. Здесь произрастают многие редкие исчезающие растения, включенные в Красную книгу Республики Башкортостан и России. Это ковыль, сон- трава, горицвет, астра, ирис сибирский, подорожник, полынь, лекарственная солодка. (**демонстрация слайдов**).

Проводником по местности стал житель села Подольск Мурзагалей Мамбетов, хорошо знающий историю этих мест.

Для закрепления у детей представлений о вишарнике и развития творческого воображения об увиденного в ходе экскурсии провела образовательную деятельность по теме«Сон -трава», в которой дети средствами художественного творчества изобразили растительный мир этой местности. (**демонстрация фрагмента на слайде).**

В ходе образовательной деятельности у детей сформировалось представление о разнообразии насекомых, лекарственных и ядовитых растений, умение вести себя при встрече с ними.

Практическая работа вызвала положительный эмоциональный настрой, желание беречь все живое вокруг.

Ведущий: Формированию эстетического отношения окружающему миру, развитию художественно – эстетических навыков способствовали такие виды художественного творчества как пластилинография на тему «Какая бывает вишня?», «Вишенка», аппликация на тему: «Птицы сукракского вишарника», рисование на тему «Вишенки», «Звери в лесу», «Деревья и кустарники» (**демонстрация слайдов**).

Используя разные техники рисования и лепки, дети расширили представления об особенностях жизни животных и насекомых, о деревьях и кустарниках, об их внешнем виде, закрепили навыки творчества и получили эстетическое наслаждение. В условиях реализации ФГОС для формирования у детей первичных представлений об окружающем мире, эмоционально заинтересованного отношения к природе, навыков и умений в совместной деятельности с детьми, используем в работе игровые методы и формы. Педагоги составляют дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры, в которые с увлечением играют дети. Это: лото «Грибы, ягоды», «Зелёная аптека»,«От какого дерева лист», «Найди кустарник», «С какого дерева плод», «Что сначала, что потом»,«Варенье из фруктов») , подвижные игры «Найди такой кустарник», «В лесу - лесочке», «В поле выросли цветы», «Цветы», сюжетно-ролевая игра «Поход в лес». (**демонстрация слайдов**).

Читая детям сказки , легенды, стихи, воспитываем в детях умение видеть красоту природы, чувство любви и формируем бережное отношение к ней, а также совершенствуем умение выделять закономерности природных явлений. Привлекательность объектов и явлений природы вызывает желание у детей глубже познавать их, они начинают понимать, что нужно всему живому, возникает чувство ответственности за жизнь растений и животных, у детей закладываются основы экологического сознания, т.е. понимания связей и отношений, существующих в природе и необходимости охранять её. После чтения художественной литературы дети с удовольствием рисуют запоминающиеся сюжеты (**демонстрация слайдов**).

Ярким моментом для формирования у детей более полного представления о вишне явилось совместное с родителями развлечение на тему: «День Сладкоежки» по мотивам сказки К.И. Чуковского «Муха - Цокотуха» (**демонстрация видеофрагмента**).

Посещение Сукракского вишарника во время цветения вдохновило педагогов на создание работы, содержащей в себе фрагмент картины цветущего вишарника. Мы задумались о том, как передать эти прекрасные цветы вишни через художественное творчество. И придумали - можно изготовить цветы из гофрированной бумаги.

Вашему вниманию предлагаем посмотреть **мастер-класс, проведенный с педагогами на тему «Цветущая ветка вишни из гофрированной бумаги»** с целью обмена опытом изготовления цветущей ветки вишни из гофрированной бумаги **(демонстрация видеофрагмента мастер-класса**).

Свои творческую фантазию проявили и родители при изготовлении поделок из природного материала Сукракского вишарника, они организовали из них мини-музей (**демонстрация слайдов**). Родители сварили вишневое варенье и засушили вишню на зиму, чтобы кормить зимующих птиц.

Завершив работу по проекту, мы можем сказать, что все из того, что было задумано, получилось. Дети узнали интересные и познавательные факты о Сукракском вишарнике, ее географии, флоре и об экологических проблемах. Наши дети осознали, что Сукракский вишарник, где растут редкие растения, является природным памятником - это народное достояние и надо его охранять и беречь! И нам очень хочется, чтобы Сукракский вишарник был чистый, красивый, чтобы каждый житель Хайбуллинского района гордился ею, защищал и охранял ее. Реализация данного проекта научила дошкольников сравнивать, анализировать, делать выводы, способствовала развитию творческого и интеллектуального мышления и воспитала любовь и бережное отношение к природе. Дети приобрели новый опыт поисково-исследовательской деятельности. Работа над проектом способствовала установлению более тесного взаимопонимания между воспитателями, детьми и родителями. Благодаря совместной работе воспитателей, детей и родителей над проектом, дети могут ответить на вопрос, почему необходимо бережно относиться к природе.

Вопросы для аудитории:

1. Какие лечебные свойства вишни Вам известны?

2.Какую технику изготовления вишенки можете предложить Вы?

Ведущий: 4-й маршрут- «Путеводитель к природному памятнику - Шайтан-тау»

С целью расширения и углубления представлений детей об особо охраняемых территориях района и воспитания любви, бережного отношения к природе мы создали «Путеводитель к природному памятнику- Шайтан-тау».

Звучит спокойная музыка, голоса птиц, шум леса и реки.

Сегодня я хочу вас пригласить в путешествие в одно из прекраснейших мест нашего Хайбуллинского района - в заказник Шайтан-тау. Заказник образован постановлением Совета Министров Башкирской АССР от 2 июля 1971 года, а с 12 октября 2014 года он является Государственным Федеральным природным заказником. Его площадь составляет9,521 тыс.га. он представляет собой лесостепь на южной оконечности южно-уральских гор(показывает на карте района). Природный комплекс заказника включает в себя горный массив Шайтан-тау, покрытый дубровной лесостепью,пересеченной рекой Сакмарой. В народе этот хребет называют Шайтан-тау, что в переводе с башкирского языка означает «Чертова гора». Так называют его потому, что там часто дуют сильные ветра и бывают резкие перепады температуры. Уникальность, чарующие виды природы заказника Шайтан-тау, утренний туман над красавицей Сакмарой вдохновляли на творчество наших земляков - народного поэта Башкортостана Кадима Аралбаева, поэтессу Юмабику Ильясову, писательницу Фарзану Акбулатову, сэсэна Мухамедьяна Казакбаева, кураистов Ишмурата Ильбакова, братьев Юнусовых. Они сложили стихи, воспевали в песнях красоту этих мест. Знакомство с художественной литературой о богатстве природного мира родного края, нас вдохновило на создание проектной работы «Природный памятник - заказник Шайтан-тау». Педагоги решили глубже изучить эти заповедные места с детьми, ведь влияние природы на ребенка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет его остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира воспитывает духовно-нравственную культуру и рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живет человек.

Вовлечение детей в познавательную краеведческую деятельность по живописным местам района, вызвало у детей желание общаться с природой этой местности и мы с детьми совершили виртуальную экскурсию в заказник (**демонстрация слайдов**).

Дети также обогатили свои представления о редких растениях и обитателях этой местности и создали Красную книгу (**демонстрация слайдов**).

В образовательной деятельности в игровой форме закрепили у детей представления о птицах, растениях и животных этой местности, занесенных в Красную книгу РБ. Используя метод моделирования, на примере обитателей природного заповедника формировали умения устанавливать причинно- следственные связи в природе (**демонстрация видеофрагмента образовательной деятельности**).

Одной из форм познания окружающей природы является знакомство с экспонатами музея. Посещение районного краеведческого музея, знакомство с чучелами птиц, животных, панорамой природы родного края, сподвигло детей и их родителей на совместную художественную деятельность (**демонстрация слайдов**).

Для развития любознательности, эмоциональной отзывчивости к природным явлениям, обогащения представлений детей, расширения кругозора, как одной из компетенций дошкольника согласно ФГОС ДО педагоги используют художественные произведения о природе. В ходе работы по проекту дети ознакомились с рассказами, стихами о жизни таких птиц как беркут, глухарь, ястреб, а также о животных-сурке, лосе, кабане, обитающих в заказнике Шайтан-тау. Дети с удовольствием рисовали о прочитанном и с помощью родителей создали книжки-малышки (**демонстрация слайдов**).

Для закрепления представлений об обитателях заказника Шайтан-тау и расширения кругозора детей об окружающей природе используется настольная игра, сделанная руками педагогов. Она представлена как контурная карта Хайбуллинского района, на которой дети отмечают животных, птиц и редкие растения (**демонстрация слайдов**).

Растительный мир заповедника очень богат и разнообразен, там растут лекарственные растения: душица, ковыль, зверобой, мать и мачеха и другие (**демонстрация слайдов**).

С целью формирования экологической культуры и познавательного интереса к родной природе в рамках эколого - просветительской деятельности с родителями были организованы: экологический турнир с родителями «В союзе с природой» (**демонстрация слайдов**), конкурс плакатов «Берегите природу!» и экологические акции «Первоцветы», «Посади дерево» (**демонстрация слайдов**).

Все формы работы по проекту: образовательная деятельность, экскурсии, экологические десанты, природоохранные мероприятия способствовали совершенствованию экологической культуры детей, помогли формированию ответственного отношения к среде обитания и усвоению позитивного отношения человека к природе.

Опыт краеведческой работы позволил развить у старших дошкольников такие качества, как активность, целеустремленность и ответственность, дети почувствовали себя защитниками природы.

Вопрос к аудитории:

1.Чем отличается заповедник от заказника?

Ответы:

1.Заповедник - строго охраняемая государством территория.

2.Заказник является природной зоной, на которой запрещены действия, нарушающие структуру экосистемы. Это относительно большая территория с уникальными природными объектами.

Уважаемые гости! Мы предлагаем Вам фиточай, собранный из лекарственных трав заказника Шайтан-тау.

Участникам площадки преподносят фиточай в пакетиках.

Ведущий: С целью расширения кругозора о природных памятниках малой родины, повышения компетенции педагогов, обобщения опыта применения интерактивных форм работы с педагогами, в ДОО провели **«Экологический брейн-ринг»,** посвященный природным памятникам Хайбуллинского района (**демонстрируется видеофрагмент).**

Вопросы для аудитории:

1. Назовите крупнейший из водопадов Республики Башкортостан (водопад Гадельша)

2. Высшая точка Южного Урала? (Ямантау)

3. Крупнейшее озеро Башкортостана (Асылыкуль)

4. Самая длинная река в Башкортостане (Агидель)

Ведущий: Целью нашей работы было создание эколого-краеведческих путеводителей по природным памятникам Хайбуллинского района. Мы считаем, что работа удалась, и мы достигли своей цели. Не все природные памятники района мы смогли охватить, но надеемся продолжить эту работу в будущем по природным памятникам –Каин-Кабак (Березовая бровка)и пойме реки Макан и другим.

Во время работы по проекту у детей повысилась любознательность, эмоциональность восприятия окружающего мира, формировались исследовательские компетенции, как одно из требований ФГОС ДО, расширились представления о жемчужинах родного края. Но, к сожалению, не всем жителям известны природные памятники. Поэтому мы создали туристический буклет и разработали виртуальную экскурсию по памятникам природы своего края. Таким образом, педагогический коллектив ведет большую работу по формированию экологической культуры не только у воспитанников, но и у взрослых жителей нашего края.

Значимость педагогической работы по изучению детьми природных памятников заключается в духовно-нравственном воспитании юных граждан, в эффективности воздействия на душу ребенка, в дальнейшем понимании красоты родного края. Неоценима ее роль в воспитании экологической культуры и воспитании бережного отношения к родной природе.

И если Вас, уважаемые гости, заинтересовала наша деятельность, мы готовы к сотрудничеству. Весь наш материал с лучшим педагогическим опытом Вы можете найти на сайте ДОО: **bepembe.ucoz.ru**

Работа дискуссионной площадки по теме «Отражение символа малой родины в творчестве детей»

В секции участвуют: Каипова Гузель Салиховна,
старший воспитатель МБДОУ «Шатлык» №3 с.Акъяр,
Тагирова Минзифа Хусаиновна,
воспитатель МДОБУ «Айгуль» с. Степной,
Гайнитдинова Зиля Гильмитдиновна,
воспитатель МДОБУ «Тамсылар» с.Уфимский,
Каримова Зиля Ралифовна,
заведующий МДОБУ «Айгуль» с.Таштугай

Ведущий: Хәйерле көн, ҡәҙерле конференцияла ҡатнашыусылар, коллегалар! Беҙ һеҙҙе үҙебеҙҙең данлыҡлы Хәйбулла ерендә күреүебеҙгә бик шатбыҙ! Здравствуйте, уважаемые гости конференции и коллеги! Мы рады приветствовать вас на нашей Хайбуллинской земле!

Что такое живой символ? Живой символ позволяет передать неповторимость местности и населения, он отражает экологические особенности, непосредственно связанные с духовно-нравственными ценностями разных народов. У различных народов существует множество образов из животного и растительного мира, ставших символами добра, хозяйства, малой и большой Родины. Известно, что использование живых символов не только делает местность узнаваемой для жителей страны, но и способствует воспитанию патриотических чувств.

Символом нашей Республики Башкортостан является курай, который официально закреплен на гербе и флаге, а на гербе и флаге нашего района отражены ковыльные степи необыкновенной красоты и степной орел – символ целеустремленности, свободолюбия, достоинства, энергии и воли. Природа Хайбуллинского района богата и разнообразна. Мы, педагоги дошкольного образования, хотим поделиться опытом работы по экологическому воспитанию дошкольников и ознакомлению с природой родного края. Хайбуллинский район расположен на крайнем юго-востоке РБ. Площадь - 3912 км^2. Центр – с. Акъяр. Население – 31.7 тыс. человек. Район в восточной части расположен в Зауральской возвышенно-холмистой равнине, на западе – на восточных отрогах Зилаирского плато (хр. Дзяу-Тюбе). Главные реки – Урал, Таналык, Зилаир и Сакмара. Климат теплый, засушливый. Наш район богат лесами, сконцентрированы они в западной части района, а также каменистыми степями. На территории района функционируют: 1 зоологический заказник и 7 памятников природы.

Неповторимый колорит и своеобразие природы, бескрайние ковыльные степи и живописные горнолесные картины, край, богатый хлебом и подземными ископаемыми, щедрая на таланты земля, гостеприимные и трудолюбивые селяне – все это относится к нашему Хайбуллинскому району.

Культура, природа родного края должна войти в сердце ребёнка и стать неотъемлемой частью его души. Детям особенно присуща тяга к животным и растениям, которые играют большую роль в воспитании ребенка.

Направление работы нашей площадки: «Живой символ малой родины», цель которой привлечь внимание детей и взрослых к комплексному изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.

Задачи: (демонстрируются на слайде)

Образовательные: знакомство дошкольников с живыми символами родного края, формирование предпосылок природоохранной деятельности; расширять представления детей об объектах природы, признанных символами малой родины.

Развивающие: развивать любознательность, интерес к исследовательской и познавательской деятельности, речь и художественное творчество.

Воспитывающие: воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к

окружающей природе своего края.

Продолжает педагог МДОБУ «Айгуль» с. Степной Тагирова Минзифа Хусаиновна

Большая часть района – это бескрайние степи, среди которых мы проживаем. Название нашего села Степной говорит само за себя. Наше село окружают пашни и ковыльные степи и находимся мы в южной части района. Из-за повсеместной распашки степей и уничтожения пасущимся скотом ковыль оказался под угрозой исчезновения, он занесен в Красную книгу, сохранение природы первая необходимость специального знакомства детей с теми растениями, которые находятся на грани исчезновения. В результате перед нами встала задача разработать перспективный план по изучению исчезающих видов растений нашей местности. Основным моментом работы стал педагогический проект «Символ моей малой Родины» с детьми старшего дошкольного возраста, где главной целью ознакомление детей с понятием «степи», с живым символом родного края - ковыль. Ожидаемым результатом - создание электронной книги на тему «По страницам Красной книги нашего края».

Задачи:

-Знакомить дошкольников с природой села Степной, с лекарственным растением ковыль. Отметить значение, роль степи, ковыля для жизни и деятельности человека, животных, насекомых.

-Формировать умение определять свое отношение к природе растительного мира, передавать его в рассказах, рисунках;

-Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов, умение взаимодействовать с окружающим миром, природой Хайбуллинского района.

-Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение человека к растениям родного края.

В ходе проекта мы использовали разнообразные формы и методы работы с детьми:

-экологические экскурсии «Бескрайняя степь», в ходе которых дети знакомились с растительностью луга возле села. (**демонстрируется видеоролик**);

-организация видовой точки «Ковыль» на экологической тропе детского сада и проведение циклов наблюдений за ростом, цветением, созреванием семян ковыля, ведение дневника наблюдений (**демонстрируются слайды**);

-значительное место отведено интеграции творческих процессов: восприятию произведения искусства с экологической тематикой и изобразительной деятельности (рисование лекарственных растений с помощью кисточки, изготовленной из метелок ковыля), музыкальной деятельностью, познавательной - изготовление книжек -самоделок; (**демонстрируются слайды**),

-создание экологических знаков в поддержку исчезающих растений (выставка рисунков в детском саду) (**демонстрируются слайды**);

-проведение башкирских народных обычаев «Кукушкин чай», «Воронья каша», «Праздник ковыля», «Праздник первой борозды» (**демонстрируется видеоролик**).

-краеведческая музыкальная мозаика «Народная мелодия степи»: знакомство детей со звуками степи, которые передаются через музыкальные инструменты башкир – курай, кубыз, домра, а также с легендами и сказками о них.

-в ходе посещения кружка «Моя малая Родина» у детей формируется осознанно - правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают их, через чтение произведений местных поэтов и писателей. Запоминающийся момент в этом году был конкурс чтецов, посвященный Году литературы, где дети под мелодию курая читали отрывки из стихов поэтов-уроженцев Хайбуллинского района: Ю.Ильясовой, К. Аралбая, Ф. Акбулатовой и местных поэтов. Детский сад посещают 120 детей башкирской и русской национальности, из которых 14 детей русской национальности, поэтому стихи декламировались на 2 языках (**демонстрируется видеоролик**)

Представляем вашему вниманию результат работы проекта-электронная книга «По страницам Красной книги нашего края», где дети совместно с родителями отразили редкие исчезающие виды птиц, зверей, растения. Данная книга предложена школе, библиотеке села и детским садам района (**демонстрация слайдов**).

Продолжает педагог МДОБУ «Тамсылар» с.Уфимский Гайнитдинова Зиля Гильмитдиновна.

Общение с родным краем, любовь к нему, познание его тайн облагораживает человека, делает его более чутким, отзывчивым, поэтому актуальным стал вопрос ведения кружковой работы в МДОБУ «Тамсылар» с.Уфимский «Мой край – Хайбулла». Работа организована с детьми старшего дошкольного возраста один раз в неделю во вторую половину дня. В ходе кружковой работы мы рассматриваем темы: «История села Уфимский», «Легенды нашего края», «Природные особенности малой родины», «Живой символ малой Родины» и многие другие.

Цель: формировать предпосылки экологического сознания детей, расширяя представления о природе и особенностях малой Родины.

Задачи:

Образовательные: формировать чувство любви к своему родному краю; продолжить знакомить с животными и природой села Уфимский.

Развивающие: развивать связную речь детей; продолжать работу по обогащению словаря, знакомя детей с названиями растений из Красной книги; развивать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, воображение, творческие способности и фантазию.

Воспитывающие: воспитывать бережное отношение к окружающей природе родного края; формировать навыки культуры поведения и правилам безопасного поведения детей в природе; прививать чувство любви, ответственности и гордости за свою малую Родину.

Изучая природу нашей местности, педагоги и дети заинтересовались историческими местами. Поэтому стало актуальным создание экологической экспедиции по истории возникновения названий достопримечательных природных мест. Свою работу организовали в несколько этапов:

На 1 этапе нашей работы мы посетили с дошкольниками библиотеку, школу села, архивы сельского поселения (**демонстрируются слайды**).

На 2 этапе занялись сбором первичного картографического и литературного материала, изучили подлинники истории легенд (**демонстрируются фото документов легенд на слайдах**).

В ходе прослушивания легенд «Гора Хыу-Урган», «Роща Самсии», «Колодец Хибата». А особое впечатление дети получили от двух легенд «Полянка Мустая» и «Гора Белка». Вот как рассказывает одна из очевидцев тех событий (**демонстрируется видеоролик - рассказ бабушки о возникновении легенды «Полянка Мустая»).**

Легенда «Полянка Мустая».

В 1987 году учащимися Уфимской средней школы под руководством учительницы башкирского языка и литературы Мурзабаевой Юмабики Ахметвалеевны была организована встреча с народным писателем Башкортостана Мустаем Каримом. К встрече готовилась не только школа, но и весь район. И вот 6 июня группа писателей во главе с Мустаем Каримом вступила на Хайбуллинскую землю. Гости были на встрече с хайбуллинцами в с.Акьяр и в Матраевском совхозе. В четырех километрах от с.Уфимский на живописном уголке природы труженики совхоза устроили праздник «Сабантуй». Проводились скачки, куреш, народные игры. В юртах угощали национальными блюдами, пели, плясали. Но центром внимания был народный писатель РБ - Мустай Карим и его братья по перу. Люди с большим вниманием слушали стихи, рассказы, беседовали. Поляну, где все происходило, со всех сторон окружают березы, растут цветы, поют птицы. В дальнейшем на этом месте проводился конкурс кураистов на приз имени Юмабая Исянбаева - нашего земляка, известного кураиста. На конкурсе впервые были удостоены приза кураисты Роберт Юлдашев и Расуль Карабулатов. Однакоу полянки не было своего названия. И тогда жители совхоза в дань уважения к Мустаю Кариму решили назвать эту поляну Йоляной Мустая."

С целью знакомства детей с творчеством поэта был проведен вечер памяти «Как хорошо, что есть у нас такой поэт», оформлен сборник стихов о Родине Мустая Карима «С чего начинается Родина». Вашему вниманию представляется видео рассказ Хабибуллина Ралифа (**демонстрируется видеорассказ ребенка**).

Легенда «Кыззартау»

Кыззартау - небольшой холм, расположенный на левом берегу реки Таналык. Местные жители назвали ее Кыззартау (Кыззартауы). Как гласит легенда, рассказанная Каримовой Сара апай, неподалеку от деревни Нижний Смак возвышалась гора. Жители назвали ее Кыззартауы (Гора девушек), так как с наступлением весны гора пробуждалась: звонко пели птицы, и расцветали первые цветы – белые подснежники, деревья одевались в «новые платья». С пробуждением природы и с появлением белых подснежников девушки деревни бежали на эту гору. На самой верхушке горы лежал большой гладкий камень, и он служил природной сценой. На этом камне плясали, пели, водили хоровод, играли, а также встречались с джигитами из соседних деревень. Каждую весну Гора девушек наполнялась мелодией курая, песнями и далеко был слышен звонкий смех башкирских красавиц». (*источник: районная газета «Хайбуллинский вестник»).*

А природа на самом деле на холме изумительна! Здесь произрастают растения, которые занесены в Красную книгу Республики Башкортостан: подснежники, сон-трава, кукушкины слезки, гусиный лук, типчак, ковыль и другие. Встречаются лекарственные травы: латунь дикий, лесная герань, лютик полевой, колокольчик скученный, хвощ полевой, погремок узколистный, ситник пушистый, чилига, клевер луговой, звездчатка, чабрец, мышиный горошек и т.д.

Из легенды воспитанники узнали о том, что совсем рядом растет очень редкое растение «Белый подснежник», который занесен в Красную книгу России. Дети предложили назвать символом села «Белый подснежник». По ознакомлению с уникальным растением проведен цикл познавательных мероприятий: экологический маршрут совместно с родителями на места возникшей легенды (**демонстрируется видеоролик**), ведение полевых наблюдений с элементами исследования, составление игр «Экологическое лото», «Литературно-экологическое домино», проведение конкурса поделок из бросового материала среди детей и родителей на тему «Белый подснежник» (**демонстрируются слайды**), разучивание песен, чтение художественной литературы (перечислить), библиопикник «И расцвел подснежник…» (**демонстрируется видеопоказ чтения стихотворения о подснежнике девочками)**, проведение конкурса среди родителей «Составь кроссворд». Решить один из кроссвордов, составленный родителями, мы вам предлагаем: (проводится с аудиторией решение кроссворда, где ключевое слово «подснежник»)

Кроссворд «Растения моего села».

По горизонтали:

2.В огороде хрупкий зонт
Понемногу вверх растёт.
Как зовут тебя? «Прокоп», -
Громко скажет нам … (**Укроп)**
3.Что, скажите, за растенье
Все считают сорняком?
У кого цветки-колючки
Прицепляются шипом?
Кто в природе повсеместно
Сам себя распространяет
И нередко, при болезнях,
Многим людям помогает?
От детишек до старух
Как зовут его? …(**Лопух)**
4.Он сорняк, он цветок,
От болезни мне помог.
Как присяду на диванчик,
Вспомню желтый... **(Одуванчик)**
5. Если травку ты сорвешь,
Руки, знай, не ототрешь.
Доктор всех аптечных дел,

Кто лечит ранки? **(Чистотел**)
6.Горькая травка,
К животу поправка,
И сама душиста,
И метёт чисто.(**Полынь**)
7.Среди пахнущей травы
Может быть встречали вы –
Помогает «духом фей»
Простудившимся ...(**Шалфей**)
8. Вдоль дорожек его встретишь,
Ранки, ссадины излечишь,
Сорвешь листочек осторожно.
Кто нас излечит? **(Подорожник)**
9.Зеленые кусточки, алые цветочки;
Когти – коготочки, стерегут цветочки.
И ограда в саду, и закуска дрозду,
И от хвори настой – душистый, густой. (**Шиповник**)
10. Растет зеленою стеной,
Ее обходят стороной,
Колючая и злая дива.
А как зовут траву? (**Крапива)**
11. Вот зелёная стрела
К свету, к солнышку взошла.
Мы её положим в суп,
Ведь приправа это - …(**Лук)**
Отгадайте загадку (ключевое слово) по вертикали:
1. На лесной проталинке
Вырос цветик маленький.
Прячется в валежник
Беленький ...**(Подснежник)**

	2 у	к	р	о	1п				
3л					о	п	у	х	
4о					д	у	в	а	н	ч	и	к
			5ч	и	с	т	о	т	е	л		
6п			о	л	ы	н	ь					
	7ш	а	л	ф	е	й						
8п	о	д	о	р	о	ж	н	и	к			
	9ш	и	п	о	в	н	и	к				
10к			р	а	п	и	в	а				
11л				у	к							

В заключение приглашаем вас поучаствовать в мастер - классе «Белый подснежник» (изготовление поделок из бросового материала).

Продолжает педагог МДОБУ «Айгуль» с. Таштугай Каримова Зиля Ралифовна

Мы живем в деревне Таштугай, расположенной на живописной местности, на правом берегу реки Таналык. Ее окружают высокие **Таштугайские горы** (Ташту ғайтауҙары). Они являются памятником природы Республики Башкортостан. Сейчас я представлю вашему вниманию обзор-путешествие по нашей территории. (**рассказ сопровождается видеослайдами**).

В урочище обнаружено много редких видов животных и растений. Среди них важнейшими являются эндемики, то есть виды, растущие только на Урале: пырейник инеевый, гвоздика уральская, гвоздика иглолистая, пижма уральская, тимьян губерлинский, смолевка башкирская. Здесь произрастает ковыль Залесского, ковыль Коржинского. На Таштугаевских горах найдено 8 видов степных астрагалов, в том числе астрагал Гельма и астрагал рогоплодный. Произрастают и другие редкие виды растений: бессмертник песчаный, льнянка алтайская, пырей инеевый, рябчик русский, тюльпан поникающий и др. Все они занесены в Красную книгу. Также произрастает большое количество растений, обладающих целительными свойствами**:** боярышник**, б**ессмертник, девясил**,** зверобой**,** тысячелистник, мать-и-мачеха, солодка, полынь, пастушья сумка, шиповник, подорожник, пустырник, крапива, одуванчик, кровохлебка, пижма уральская, цикорий. Обитает пищуха малая, сурок – байбак, серая куропатка, суслик, тушканчик, бабочка Аполлон, включённая в Красную книгу республики.

Наш детский сад является башкирским национальным и малокомплектным с одной группой детей, а удачное географическое расположение детского сада (мы расположены рядом с Таштугайскими горами, нас разделяет река Таналык) дает нам возможность вести экологическое образование, разрабатывать маршруты экологической тропы, проведения массовых мероприятий, народных праздников в естественных природных условиях.

Нами разработана картотека экскурсий на окружающие природные объекты по временам года для детей старшего дошкольного возраста, в ходе которых дети имеют возможность наблюдать за всходами, ростом, созреванием, цветением, увяданием уникальных видов растений. Знакомство с природным окружением вызывают у детей положительные чувства и эмоции, а также стремление и желание ребёнка выразить на бумаге, в речи, в играх, то, что увидел. (**демонстрируются слайды с рисунками, играми, поделками детей**).

Сюрпризом для наших детей стало знакомство с сурком – байбаком, занесенным в Красную книгу РБ. Однажды возвращаясь с экскурсии, дети увидели смешных зверьков, выстроившихся в колонну по краям дороги. Они стояли, вытянувшись во весь рост, сложив лапки на груди. Воспитатель рассказала детям, что это сурки – байбаки. Они, как дети, если их обидеть, будут плакать и у них по-настоящему текут слезы, потому что охотники любят охотиться на них, и предложила детям узнать о них больше. Наши ребята очень заинтересовались ими и с того самого момента в нашем детском саду началось знакомство с этим видом сурка, путем проведения экологической операции «В гостях у сурка», ц ель которой привлечь внимание взрослых и детей к вопросу охраны сурков в Хайбуллинском районе.

Задачи:

-Способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности воспитанников;

-Формировать активную жизненную позицию у детей через участие в пропагандистско-просветительской экологической деятельности;

-Пропагандировать идеи охраны сурков как редкий исчезающий вид;

-Воспитывать чувства любви и милосердия ко всему живому.

В рамках этой операции нами были разработан план, который реализовывался в ходе следующих мероприятий:

-решение проблемных ситуаций за круглым столом «Кто, если не мы сбережем наших сурков» сотрудниками и родителями;

-познавательная экспедиция для более близкого знакомства с сурками (**демонстрируется видеоролик**);

-просмотр видеофильма «Сурки в природе» для ознакомления детей с разными видами сурков, их жизнедеятельностью;

-выставка рисунков «Наши меньшие друзья»;

-коллективное создание сказки «Однажды в наших краях появился необыкновенный зверек…» (**демонстрируется видеорассказ**);

-выпуск и распространение листовок «Сохраним сурков» (**предлагается раздаточный материал**);

-проведение экологического десанта «Сурки просят помощи» (**демонстрируются слайды: установка предупреждающих знаков для населения**).

Экспедиция закончилась праздником «День сурка», где дети инсценировали сказки, сочиненные совместно с родителями, где главный герой - сурок.

Работа наша не закончена, она продолжается и в организованной образовательной деятельности, и в режимных моментах. Мы собрали все материалы в электронном варианте (видео, фото материалы, мультфильмы) и поделились с детскими садами нашего района. Создали электронную книгу «Всем знаком такой зверек», разработали интерактивные игры про растительность и животный мир нашего края «Найди лишний предмет», «Кто, чем питается», «Помоги байбаку добраться до своей норы». Хочу предложить Вашему вниманию интерактивную игру (**предлагается игра со зрителями**).

Продолжает педагог МБДОУ № 3 «Шатлык» с.Акъяр Каипова Гузель Салиховна

Краеведение является неотъемлемой составной вариативной части образовательной программы нашего детского сада, направленной на изучение как традиций, особенностей района, так и ознакомление дошкольников с богатейшей природой Хайбуллинского района.

Мы хотим акцентировать внимание на уникальном памятнике природы не только нашего района, но и всей Республики Башкортостан, Лиственницы великовозрастной, находящейся в пяти километрах от деревни Юлбарсово Хайбуллинского района РБ (**демонстрация на карте района**).

Цель: формирование первоначальных представлений и изучение жизни живого символа - лиственницы великовозрастной, его экосистемы для формирования природоохранной деятельности.

Задачи:

-Изучать взаимодействие дерева с окружающим миром, исследовать функциональные особенности систем жизнеобеспечения дерева, их зависимости от времени года.

-Развивать умение детей анализировать, отражать знания, полученные опытным путем, в различных видах деятельности (изобразительной, умственной, игровой); способствовать усвоению детьми трудовых навыков по уходу за живыми объектами;

-Воспитывать экологически грамотное и безопасное для природы и здоровья человека поведение, уважения к своей малой родины.

(читает отрывок стихотворенияАлександра Фигарева, сопровождающийся музыкой и слайдами)

Лиственница

Она всегда казалась мне колючей
Среди кустов, осинок и берёз
Там, где, журча, мерцает светлый ключик —
Как животворный отблеск давних гроз.
Настала осень и, крылом касаясь,
Летит листва, огнём окружена.
Ах, лиственница, как ты оказалась
В ажурном, нежном золоте одна?

Я приглашаю вас на виртуальную экскурсию, которую мы организовали ввиду отдаленности объекта - около 40 км. (*озвучивается текст выступающим*).

Реликтовая лиственница представляет собой засухоустойчивую экологическую форму. Это дерево-долгожитель, возраст которого может варьироваться в пределах 300 – 600 лет и даже больше (зарегистрированы лиственницы, возраст которых составляет 800 лет).Дендрологическим памятником природы она объявлена в 1998 году.

На сегодня это самое старое дерево в зауральских степях. В отдельные годы в его кроне гнездился орел-могильник. По рассказам уроженцев деревни возраст дерева насчитывается несколько сотен лет. По их воспоминаниям она служила ориентиром – маяком для путников, под ее кроной они отдыхали и читали молитвы. Говорят, если прикоснуться к стволу дерева и загадать желание, оно обязательно сбудется.

При ознакомлении детей с таким долгожителем мы совершили «Путешествие во времени». Педагогами создана видеотека, которая включает в себя серию видеороликов «От семечка до ростка», «Солнце, воздух и вода - друзья лиственницы», «Расскажи, как ты росла», «Какая была и какая ты стала», «Щедрая лиственница», «Вдохновения» и т.д. Один из этих роликов я предлагаю вашему вниманию (**демонстрируется видеоролик**).

После «Путешествия во времени» проведен конкурс рассказов детей «Расскажи, как ты росла», позволяющий увидеть насколько дети усвоили познавательный материал (**демонстрируется видеоролик).**

Просмотр видеотеки вызвал большой эмоциональный отклик у детей, и они явились инициаторами проведения акции с родителями «Посади лиственницу».

В ходе сбора материала о лиственнице педагоги взяли для себя много нового. Поэтому мы разработали «копилку вопросов» об этом чудном дереве. Предлагаем вам небольшую **блиц-викторину**, темой которой, как вы догадались, является **«Лиственница и её чудесные свойства».**

1. Какую минусовую температуру может выдержать лиственница, когда другие деревья при таких низких температурах не выживают?

Ответ: -65С, лиственница, занесена в Книгу Рекордов Гиннеса, как «самое морозоустойчивое дерево».

2. Какой высоты может достичь лиственница в возрасте 300-400 лет?

Ответ: 50 м, хотя и эти значения легко превышаются отдельными экземплярами).

3. Какой город в мире стоит на сваях из лиственницы?

Ответ: Венеция

4. По какой причине лиственница не может быть сплавлена по рекам?

Ответ: Основная причина в том, что из-за большой плотности древесина лиственницы тонет в воде и, что конечно сильно влияет на возможность и стоимость ее транспортировки.

5. Какое отношение имеет к лиственнице выражение «Таежное лакомство»?

Ответ: Прозрачная, как янтарь, лиственничная смола – своеобразное таёжное лакомство. Находясь в тайге, бывалые туристы и геологи любят жевать приятную на вкус, ароматную, а главное полезную смолу. Заменяя зубную пасту и щетку, смола освежает полость рта и укрепляет десны.

А теперь, послушайте интересные факты о лиственнице:

1.У лиственницы очень прочная и чрезвычайно стойкая против гниения древесина. Лиственницу, за её необыкновенно прочную и долговечную древесину, называют северным дубом.

2.Лиственницу используют в промышленности для изготовления предметов одежды или необходимых в быту веществ. Из одного кубического метра лиственницы изготавливают 2 тысячи пар чулок или 1,5 тысячи метров искусственного шелка, 200 кг целлюлозы или 6 тыс. метров целлофана, 700 литров этилового спирта, а так же краску, скипидар, канифоль и эфирное масло.

Вот и подошла к концу наша блиц-викторина, спасибо всем участникам за проявленную активность. Думаю, эти сведения пробудили в вас интерес к нашему живому символу.

Заключение: В каждом краю имеется уникальный и характерный для края живой символ малой родины, связанный с традициями и жизнью населения, который мы обязаны сохранять и преумножать. Несмотря на кажущуюся бескрайнюю пустоту степей, Хайбуллинский район имеет великое разнообразие природы: имеются леса, горы, холмы, степи, реки, озера; в лесах обитают лоси, кабаны, медведи, рыси…, в степях: суслики, сурки, косули…; на водах рек и озер гнездятся лебеди, серые журавли, дикие утки.

Воспитывая в детях гордость, ответственность за редкие богатства края, любовь к природному окружению, мы стремимся вложить в их души ростки доброты через живые символы

нашего края: ковыль символизирует простоту, постоянство, непоколебимость; белый подснежник – чистоту души, нежность, хрупкость; сурок – богатство, семейные узы, великовозрастная лиственница – величие, мудрость, стойкость, присущие нашим хайбуллинцам.

Экологическое образование детей дошкольного возраста в Хайбуллинском районе организовано в ДОО с учетом природного окружения. Методической службой района, методическими объединениями активно используется обмен опыта работы между педагогами района

-в форме издания брошюр, создания медиатеки, видеотеки, наглядного иллюстративного, дидактического материала;

-в форме демонстрации открытых практических мероприятий на методических объединениях, семинарах-практикумах, конференциях

-в форме размещения на официальных сайтах дошкольных организаций для педагогов, а также заказчиков муниципальных услуг – родителей, которые удовлетворены деятельностью дошкольных организаций и являются активными участниками образовательных отношений согласно ФГОС ДО.

Подписано в печать 29.10.2015 г.
Отпечатано с готового оригинал-макета
в ООО «Типограф-У»
450098, г.Уфа, ул.Комсомольская, 2; тел. 8(347)299-19-80
Заказ №2361, т.120, Формат 60х90 1/16.
Уч. п.л. 3,5, усл. печ. л. 3,3
Бумага офсетная. Отпечатано методом ризографии.